

Superchat

« Les souffrances du gros Werther »

Un nouveau spectacle de Pascal Parisot,
Accompagné de Nicolas Repac

*Une super-question à Pascal Parisot :
« Après chat chat chat, voici Superchat, qu'est-ce qui se passe avec les chats,
Pascal Parisot ? »*

*Pascal Parisot :
« J'ai beaucoup observé mes filles et leur quotidien d'enfants.
Après « la vie de château », elles avaient grandies.
Soudain, j'ai regardé mes chats, étalés sur le canapé... »*

*« 97 % du temps, le chat a besoin de faire une pause, pour se reposer des 3% d'activité.
Que fait-il de si fatigant, dans ces 3% ?
(...) Il se réveille au milieu de votre sommeil, fait pivoter la cheminée, ouvre une porte
dérobée, entre dans sa chambre secrète, enfile une cape et change de tête, s'envole le poing
en avant pour aller chasser les méchants... **superchaaaaaat...** »*

(extrait de la chanson « 97% du temps », album Chat Chat Chat)

Un nouveau spectacle pour les 3-6 ans

Pascal Parisot est l'unique chanteur musicien dandy qui s'adresse aux enfants avec des lunettes noires. Ses lunettes noires cachent des yeux spéciaux, dotés du pouvoir de détecter le comique de situation, et en particulier celui à double effet percutant enfants-parents.

Il en fait des chansons collantes (comme les tubes « mes parents sont bio », « Les poissons panés »), sociologiques (« le centre de loisirs », « 36,50 »), éthologiques (« on est des bêtes »), naturalistes (« Ca sent le poney »).

Après « Les pieds dans le plat », « Bêtes en stock », « La vie de château », « Chat Chat Chat », et pour la première fois au monde, Pascal Parisot va raconter une histoire du début jusqu'à la fin.

SUPERCHAT est un récit trépidant, illustrées de chansons à suspens : voici venir en volant, le super-héros à poils, dans l'épisode « Les souffrances du gros Werther ».

Le pitch de l'épisode « Les souffrances du gros Werther » en scène

Il pleut, c'est la fête aux petits animaux mous : Ignace la limace, Othello l'escargot et Werther le ver de terre en profitent pour aller faire de la glisse sur une terrasse. Quand le soleil revient, le gros Werther n'est pas assez rapide pour quitter la piste à temps, il commence à dessécher ! Allo Superchat ?

Quelle ruse parviendra-t-il à inventer pour sauver Werther ?

Pour souffler un peu et soulager le spectateur de la tension du suspens, Pascal Parisot fait quelques parenthèses, divagations très logiques, digressions aussi ludiques qu'instructives :

- une page de publicités avec d'authentiques spots des années 50
- un rébus pour trouver le mot Cumulonimbus
- une valse viennoise en trottinette
- un entracte avec distribution de bonbons Superchat (composition garantie sans E bizarres)

Si bien que l'histoire est prétexte, pour les petits et les grands, à vivre plusieurs aventures pendant ces 50 minutes.

La forme du spectacle

Adapté du livre disque paru chez Didier jeunesse en septembre 2017, l'haletant feuilleton est relaté en narration et en chansons par Pascal Parisot, accompagné du superguitariste-multi-instrumentiste Nicolas Repac, et enluminé des images de l'illustrateur Roland Garrigue.

Le décor est constitué de 3 pans tissus portant les images du livre. Un écran en forme de nuage, reçoit les images animées des moments clés de l'histoire. Un éclairage soigné recrée les climats changeants.

Bio bio bio bio de Pascal Parisot et Nicolas Repac

Pascal Parisot est auteur, compositeur, interprète, réalisateur, metteur en scène.

Après deux albums solo remarquables (2000 et 2002), un album de perles et raretés pop avec le duo Radiomatic (2006), il réalise plusieurs albums notamment pour Fredda, Sammy Decoster, et tout récemment l'album pour enfants de Oldelaf. En 2017, il met en scène le spectacle jeune public de Jacques Tellitocci « C'est parti mon kiki ».

Depuis 2009, il est aussi « chanteur de chansons pour les enfants ». Il vient d'enregistrer le livre disque « Chat Chat Chat » avec ceux qui savent parler miaou : Vincent Delerm, Arthur H, Albin de la Simone, la grande Sophie, Alexis HK, Agnès Jaoui...

Pascal Parisot s'accompagne toujours de super acolytes :

Nicolas Repac est guitariste, multi-instrumentiste, compositeur, arrangeur, interprète.

Ses superpouvoirs :

- collecter et arranger tous les sons, avec une attirance pour l'électro world.

- multiplier les super collaborations : Arthur H (dont il est l'indissociable complice), Mamani Keïta, lecture musicale avec Anouk Grimberg, arrangements pour Maurane, compositions pour la Republica idéal de Acapulco...
Nicolas Repac a signé les arrangements du second album, de Pascal Parisot, *Wonderful*, en 2002 (Epic).
Ici avec Pascal Parisot, il n'hésite pas à utiliser, outre sa superguitare, un bâton de pluie, une guimbarde, et à imiter une trompette avec sa bouche...

Interview exceptionnelle de Superchat En exclusivité pour les lecteurs de SHAT (Super-Héros-Animaux-Times)

Des révélations uniques que vous ne verrez pas dans le spectacle !

Traduction du Miaou assurée par Mademoiselle Super Colette

SHAT

Superchat, pouvez-vous nous révéler un de vos superpouvoirs, autre que la super production de poils ?

SUPERCHAT : MIAOU MIAOU MIAOU !

S CO : Superchat dit qu'il peut faire ses griffes sur la lune.

SHAT

Superchat, pouvez-vous nous révéler la composition des super-croquettes ?

SUPERCHAT : MIAOU MIAOU MIAOU !

S CO : Un tiers de super saumon, un tiers de super bœuf, un tiers de super poulet

SHAT

Superchat, aimez-vous la pluie ?

SUPERCHAT : MIAOU MIAOU MIAOU !

S CO : Superchat dit qu'il n'aime pas la pluie, parce que un chat mouillé, ça ne ressemble à rien.

Alors il dit qu'un superchat mouillé, ça ressemble à super rien.

SHAT

Superchat, pourquoi avez-vous arrêté de vous déplacer pour sauver les vers de terre ?

SUPERCHAT MIAOU MIAOU MIAOU !

S CO : Parce que Super ver de terre ne se déplace pas pour les chats

SHAT

Superchat, qu'est devenu Werther après sa réhydratation ?

SUPERCHAT MIAOU MIAOU MIAOU

S CO : Il paraît qu'il boit...

SHAT

Superchat, que pensez-vous de Pascal Parisot ? Et de Nicolas Repac ?

SUPERCHAT MIAOU MIAOU MIAOU

S CO : Super chat dit que ce sont deux escrocs qui disent n'importe quoi. (surtout sur lui)