

Les rencontres musicales  
ProQuartet à Paris

**ProQuartet**

Centre européen  
de musique de chambre

(1)

---

LA VOIX MODERNITÉ  
ET LE QUATUOR ET CRÉATION

Du 8 au 15 avril 2013

---



un événement  
Télérama



[www.proquartet.fr](http://www.proquartet.fr)

# Les rencontres musicales ProQuartet à Paris

## L'ACADÉMIE // Concerts et masterclasses

### INFORMATIONS



CITÉ DES ARTS

Tarifs de 5 € à 7 €

Réservation indispensable

Tel +33 (0)1 44 61 83 68

[www.proquartet.fr](http://www.proquartet.fr)

INSTITUT GOETHE

Tarifs de 5 € à 10 €

Tel +33 (0)1 44 43 92 30

[www.goethe.de/ins/fr/frindex.htm](http://www.goethe.de/ins/fr/frindex.htm)

THÉÂTRE DES BOUFFES DU NORD

Concerts des 14 -15 avril et 24 juin

Tarifs de 16 € à 24 €

Masterclass du 14 avril : 5 € à 10 €

Tel +33 (0)1 46 07 34 50

[www.bouffesdunord.com](http://www.bouffesdunord.com)

### CITÉ INTERNATIONALE DES ARTS

Académie du 8 au 14 avril

**Judi 11 avril à 12h30**

**MASTERCLASSE PUBLIQUE** avec HEIME MÜLLER, violon

### INSTITUT GOETHE DE PARIS

**Mercredi 10 avril 2013 - Répertoires oubliés**

**TABLE RONDE à 16h** autour des œuvres de Weigl, Wellesz, Tintner

**ATELIER-CONCERT à 19h** avec N. MEYN, ténor et H. MÜLLER, violon

**CONCERT à 20h**

ANNA ANANDARAJAH, soprano / QUATUOR PARK

CÉLINE LALY, soprano / QUATUOR GÉMEAUX

Œuvres de K. Weigl, O. Greif, I. Stravinsky, E. Wellesz, G. Tintner

### THÉÂTRE DES BOUFFES DU NORD

**Dimanche 14 avril 2013**

**MASTERCLASSE PUBLIQUE à 14h30** avec JULIANE BANSE, soprano

**CONCERT à 17h**

NORA LENTNER, soprano / ENSEMBLE HYPNOS

RANY BOECHAT, soprano / QUATUOR ARRANOA

Œuvres de Zemlinsky, Schoenberg, Berg, Wolf

## LES CONCERTS

### THÉÂTRE DES BOUFFES DU NORD

**Lundi 15 avril 2013 à 20h30**

JULIANE BANSE, soprano / QUATUOR VOCE (France)

**Felix Mendelssohn : *Quatuor à cordes opus 80* (1847)**

**Graciane Finzi : *Quatuor à cordes avec voix***

« *Mademoiselle Else* » - Création mondiale (2012)

**Alban Berg : *Sieben frühe Lieder* (1905-1925),**

transcription pour voix et quatuor par H.Müller (2012)

**Alban Berg : *Suite lyrique pour quatuor à cordes,***

version originelle avec voix (1926)

**Lundi 24 juin 2013 à 20h30**

*Coproduction ProQuartet / Ircam-Centre Pompidou, en coréalisation avec le Théâtre des Bouffes du Nord, dans le cadre du festival ManiFeste-2013*

BARBARA HANNIGAN, soprano / QUATUOR DIOTIMA /

GILBERT NOUNO, réalisation informatique musicale Ircam

**Luigi Nono : *Djamila Boupacha* pour soprano solo (1962)**

**Philippe Schœller : *Operspective Hölderlin* pour soprano,**

quatuor à cordes et électronique (2008) - commande de

l'Ircam-Centre Pompidou, création de la nouvelle version (2012)

**Alberto Posadas : *Liturgia Fractal*, pour quatuor à cordes (2010)**



Fonds franco-allemand  
pour la musique  
contemporaine  
**impulsneuemusik**  
FONDS FRANCO-ALLEMAND  
POUR LA MUSIQUE  
CONTEMPORAINE

CITÉ  
INTERNATIONALE  
DES ARTS - PARIS

**BOUFFES  
DU NORD**

**ircam**  
Centre  
Pompidou

GOETHE  
INSTITUT

Label  
Paris  
Europe

EUROPEAN UNION  
PROGRAMME CULTURE

SPEDIDAM

sacem f

à culture avec  
la copie privée

île de France

PHILIPPE  
BOUAFIA  
DIRECTEUR  
GÉNÉRAL