

athénée ● théâtre Louis-Jouvet

# paantin paantine

dès  
6 ans

conte musical de  
Romain Didier  
texte Allain Leprest  
direction musicale  
Fayçal Karoui  
ou Laurent Goossaert  
mise en scène  
Jean Manifacier  
Orchestre Lamoureux  
6 > 8 déc 2013

# pantin pantine

**C'est l'histoire d'un enfant, ni plus ni moins extraordinaire que les autres, si ce n'est cette fichue manie qu'il avait d'aller trop vite en toutes choses, en gourmandise, en amitié, en tendresse, en vélo.**

Pantin est parti un matin où la pluie rendait glissantes les rues... Sa bicyclette s'est penchée sous lui et sa tête a heurté le trottoir, lourdement. Il est mort le divin enfant... Alors que tous, les copains et copines (les p'tits Pantins et les p'tites Pantines) comme les ennemis (les Corbeaux), se disputent sa mémoire, le passeur – désormais invisible à tous et que seul Pantin peut voir – assure sa permanence. Grâce à lui, Pantin va pouvoir s'en aller serein, en ayant compris – bien plus tôt que chacun d'entre nous – que nous n'existons pas seulement par notre présence physique ; que notre "deuxième présence" n'est pas moins importante que la première. Celle-ci est éternelle et se matérialise dans ce que nous représentons pour les autres le moment venu où un beau jour *on r'grett', le p'tit bruit de la sonnett'...* ● texte **Laurent Goossaert**

conte musical de  
**Romain Didier**  
texte **Allain Leprest**  
direction musicale  
**Fayçal Karoui**  
ou **Laurent Goossaert\***  
mise en scène  
**Jean Manificier**  
**Orchestre Lamoureux**  
6 > 8 déc 2013

**Patrick Marco** chef de chœur  
avec la collaboration de **Brigitte Coppola**

production : Orchestre Lamoureux avec  
le soutien de la DRAC-Île-de-France-ministère  
de la Culture et de la Communication, de la Ville  
de Paris et de musique nouvelle en liberté  
coréalisation : Athénée Théâtre Louis-Jouvet

\* le 7 déc.

● 45 min sans entracte

avec

**Jean Manificier** récitant

les solistes de la Maîtrise de Paris

**Macéo Béard-Aigret** Pantin

**Fanny Dupont** Pantine

**Manon Sekfali** Corbelle

**Lucien Roulle** Corbeau

le chœur de la Maîtrise de Paris

**Bérénice Arru, Valentine Bacquet,**

**Louise Baux, Léonore Bejanin,**

**Diane Belleval, Mathis Bonne,**

**Chiara Ceccarelli, Hélyette Chanel,**

**Georges Geyer, Louise Guymont**

**Vagni, Anna Henry, Éva La Rocca,**

**Lola La Rocca, Marguerite**

**Lafeuillade, Tanguy Landrieu,**

**Lancelot Lefevre, Juliette Meyniel,**

**Michaël Oppert, Geoffrey Riera,**

**Elia Sebban, Titouan Sevic, Loreline**

**Surdon, Madeleine Treilhou,**

**Hyacinthe Trottin, Louise Van**

**Den Hole, Lou Varigny Judde,**

**Anais Vigna**

# c'est laid mais ça nous plaît

les musiciens

**Laure Lacroix** violon 1  
**Marie-Jeanne Lechaux** violon 1  
**N.N.** violon 1  
**Béatrice Fauré** violon 1  
**Delphine Hervé** violon 2  
**Nina Villeloup** violon 2  
**Delphine Ferchat** violon 2  
**Odile Lesperance** violon 2  
**Anne Hyvon Gottschalk** alto  
**Laurence Labesse** alto  
**Thierry Chevallier** alto  
**N.N.** violoncelle  
**Marie-Christine Colmone** violoncelle  
**Michel Frechina** contrebasse  
**Christel Rayneau** flûte  
**Emmanuelle Brunat** clarinette  
**Marie-Frédérique Denis** basson  
**Laurent Dupéré** trompette  
**Sylvain Méar** trombone  
**Vincent Tchernia** percussion  
**Christine Lajarrige** piano

## titres des chansons

- 1 Ouverture
- 2 Canon
- 3 *Les P'tits Vélos*
- 4 *Pia pia pia*
- 5 *La Chanson des corbeaux*
- 6 *Le P'tit Bal des vélos cassés*
- 7 *On peut tout couper en deux*
- 8 *Piailler ailleurs*
- 9 *Adieu Pantine*
- 10 *La Chanson des corbeaufs*
- 11 *Devenir grands*
- 12 *Corbeau, Corbelle*
- 13 *Chanson d'abordage*
- 14 *La Défroque des corbeaux*
- 15 *Et zut et crotte*
- 16 *Les P'tits Vélos* reprise
- 17 *Le P'tit Bal des vélos cassés* instrumental

# prochainement

**la grande-duchesse** d'après la grande-duchesse de gérolstein

opéra bouffe de Jacques Offenbach livret Henri Meilhac

et Ludovic Halévy direction musicale Christophe Grapperon

mise en scène Philippe Béziat, Compagnie Les Brigands

12 déc 2013 > 5 jan 2014

**the rape of lucretia** le viol de lucrece

opéra de Benjamin Britten livret Ronald Duncan

d'après l'œuvre d'André Obey direction musicale Maxime Pascal

mise en scène Stephen Taylor

Le Balcon

14 > 19 jan 2014

▮ téléchargez notre **appli iPhone** ou consultez  
notre site mobile [m.athenee-theatre.com](http://m.athenee-theatre.com)



**athénée** ● théâtre Louis-Jouvet

Square de l'Opéra Louis-Jouvet 7 rue Boudreau 75009 Paris

M° Opéra, Havre-Caumartin, RER A Auber

**réservations 0153 05 19 19 | [athenee-theatre.com](http://athenee-theatre.com)**

**Mio Padre**, le bar de l'Athénée, situé au premier étage, vous propose sa carte aux saveurs italiennes, une heure avant et après chaque représentation, et pendant les entractes. Le personnel d'accueil est habillé par les créations *Misericordia*

