

THALIA THÉÂTRE

présente

Moi, Martin Beck

Lecture-jazz sur le personnage de Martin Beck, tiré des romans policiers de Maj Sjöwall-Per Wahlöö .

Textes : **Maj Sjöwall, Michel Scourneau et Anne Barlind**

Conception : **Anne Barlind**

Dans le rôle de Martin Beck : **Michel Scourneau**

Du nord au sud le monde est peuplé d'intrigues policières et d'enquêteurs pour les résoudre ! L'Angleterre a Hercule Poirot, Miss Marple ou Adam Dalgliesh, la France et la Belgique Adamsberg et Maigret, l'Espagne, Mendèz et dans le nord, bien avant la naissance de Kurt Wallander (H.Mankell) il y avait Martin Beck, anti-héros de l'œuvre de Maj Sjöwall et Per Wahlöö.

Cette lecture-spectacle est basée sur « Le roman d'un crime », titre qui regroupe les dix romans policiers des enquêtes du Commissaire Beck.

Vous serez en présence de Martin Beck et de ses réflexions sur sa vie et son travail, le tout traversé par du jazz librement inspiré de Jan Johansson et de ses compositions à partir de musiques folklorique suédoise.

Durée du spectacle 45 min.

Photo Patrice Leterrier

Une co-production THALIA THÉÂTRE et Le Prisme (Festival du Polar dans la ville 2005).