



KYOTO FOREVER 2

SAMEDI 18 NOVEMBRE

THÉÂTRE BRÉTIGNY, SCÈNE CONVENTIONNÉE

Soirée C'est Xtra au Théâtre Brétigny : un atelier, un débat, un DJ set et le spectacle !

SAMEDI 18 NOVEMBRE 17H

À 17H : CUISINER MALIN
Atelier anti-gaspi sur inscription

À 18H : L'AVENIR DE LA PLANÈTE À L'ÈRE DE TRUMP
Rencontre débat

À 20H : DJ SET

À 21H : KYOTO FOREVER 2

Cie Vertical Détour
Ecriture et mise en scène : Frédéric Ferrer

Après la COP 21 de Paris en 2015, vivez en direct la COP 28 de Shanghai en 2022...
Quand une conférence de l'ONU sur le changement climatique devient un spectacle.
Ils sont là, ils sont déterminés, et ils ont deux heures pour sauver le monde !

Venez assister au sommet international sur le changement climatique, la réunion de la dernière chance avant la conférence du siècle, la fameuse COP 28 de Shanghai, qui doit sauver le monde. Huit experts de huit pays montreront combien la recherche d'un accord contraignant, visant à limiter la hausse des températures sur le globe terrestre, est difficile, épuisante, tragique et improbable. Théâtre documenté très directement inspiré des conférences de l'ONU sur le climat depuis 2008, *Kyoto Forever 2* utilise faits et citations véridiques pour mettre en scène la comédie du monde où se joue l'avenir de l'humanité.

Après avoir créé un premier *Kyoto Forever* en 2008, Frédéric Ferrer revient à nouveau aux négociations de l'ONU sur le changement climatique.

Kyoto Forever 2 met en scène combien la recherche d'un accord international contraignant, visant à limiter la hausse des températures sur le globe terrestre, est longue, difficile, épuisante, dramatique, tragique, intense, burlesque, mouvementée, chaude, et improbable.

Kyoto Forever 2 donne à voir le ballet sans cesse recommencé des experts, la valse des « feuilles de routes », les dernières heures des négociations, et la comédie du monde.

Kyoto Forever 2 réunit une équipe de 8 acteurs internationaux parlant 8 langues différentes + l'anglais et le français.

Kyoto Forever 2 s'inspire des déroulés réels des conférences tenues après l'échec de Copenhague en 2009. *Kyoto Forever 2* a lieu en 2022 à l'Île Maurice. Les délégués sont réunis pour la réunion de la dernière chance avant la conférence du siècle, la fameuse COP 28 de Shanghai, qui doit sauver le monde (la COP 21 de Paris en 2015, malgré son succès diplomatique, n'ayant pas permis d'enrayer l'augmentation inexorable des températures du globe).



Cie Vertical Détour

Ecriture et mise en scène :

Frédéric Ferrer

Avec : Behi Djanati Atai, Karina Beuthe, Chrysogone Diangouaya, Guarani Feitosa, Frédéric Ferrer, Max Hayter, Charlotte Marquardt, Délia Roubtsova, Haini Wang
Lumières, construction, accessoires et régie générale Olivier Crochet

Création Son Pascal Bricard

Dispositif Vidéo

Pascal Bricard et José-Miguel Carmona

Costumes Anne Buguet

Assistante Claire Gras

Production – Diffusion Lola Blanc

Administration Flore Lepastourel

Communication - Médiation Claire Gras

Remerciements à Catherine Swagemakers (pour le « direct » du Vanuatu)

Durée : 1h40

Infos pratiques

Tarifs orange : 18€ / 12€ / 6€ hors abonnement

Informations, réservations au Théâtre Brétigny : 01 60 85 20 85 - mardi et vendredi 16h - 19h - mercredi et samedi 15h - 18h

Billetterie en ligne 24h/24 - www.theatre-bretigny.fr

Contacts Presse : Stéphanie Castéra / sg@theatre-bretigny.fr - 01 60 85 20 87

