

LE THÉÂTRE
BRÉTIGNY

c'est aussi
pour les petits!



THÉÂTRE

TARIF CERISE — 1h10 — À voir en famille dès 9 ans



© Moquette et Moyenne

C'EST
XTRA

L'HIVER, QUATRE CHIENS MORDENT MES PIEDS ET MES MAINS

COMPAGNIE T'ATRIUM - AUTEUR : PHILIPPE DORIN
MISE EN SCÈNE : BERTRAND FOURNIER

Coup de cœur des jeunes cœurdessoanniens au Festival d'Avignon

Deux personnages, perdus dans une immensité neigeuse. Pas de lit ni de toit, pas de provision ni de télévision. Avec le printemps, débarquent deux enfants ...

L'hiver quatre chiens mordent mes pieds et mes mains est un voyage dans une contrée glacée, ou contre toute attente, l'amour et l'espoir prennent la place d'une froide solitude. Un conte surréaliste imaginé par Philippe Dorin, dans une très belle langue récompensée aux Molières jeune public.

Scènes émouvantes et poétiques se succèdent dans cette étrange famille. On se prend à les aimer. La mise en scène est tout simplement parfaite et innovante. **Midi Libre**

MER. 7 NOV. THÉÂTRE BRÉTIGNY

— 14H30

L'HIVER, QUATRE CHIENS MORDENT MES PIEDS ET MES MAINS

— 15H45

Goûter mordant avec les designeuses culinaires du studio HOPLA

THÉÂTRE D'OMBRES

TARIF CERISE — 50 mn — À voir en famille dès 5 ans



© Remonter Meuse

C'EST
XTRA

MANGE TES RONCES !

MOQUETTE PRODUCTION

Mamie Ronce n'a rien d'une mamie gâteau. Léopold, envoyé prendre un bol d'air à la campagne chez sa grand-mère, s'en rend rapidement compte. Entre Moquette, le chien « qui déteste les enfants » et cette grand-mère, il n'en mène pas large. Ou trouver du réconfort quand elle l'envoie faucher des ronces au fond du jardin, là où se nichent la peur et ses chimères ?

Un spectacle d'ombres sublime aux moyens artisanaux qui, avec humour et fantaisie, assoit le spectateur sur des chardons ardents !

Mange tes ronces ! nous rappelle que le théâtre est un moment rare et privilégié. Ensemble, nous suivons une histoire qui nous parle de nous et nous laisse imaginer à partir de presque rien. **10Gazette.fr**

DIM. 11 NOV. THÉÂTRE BRÉTIGNY

— 14H

Papy, Mamie et moi

Atelier culinaire intergénérationnel : 1 enfant + 1 sénior. Sur inscription

— 16H

MANGE TES RONCES !

— 17H

Goûter qui pique avec les designeuses culinaires du studio HOPLA

DANSE ET THÉÂTRE

TARIF CERISE — 45 mn — À voir en famille dès 7 ans



© L. Desmetts - Legend

CIRQUE

TARIF CERISE — 40 mn — À voir en famille dès 5 ans



© CEJIF de Dinan

C'EST
XTRA

BELLES ET BOIS

LE PHARE – CENTRE CHORÉGRAPHIQUE NATIONAL DU HAVRE
NORMANDIE

EMMANUELLE VO-DINH

CONCEPTION : EMMANUELLE VO-DINH & DAVID MONCEAU

La Belle au bois dormant, c'est une histoire de princesse et de château endormi, un conte avec des fées qui se penchent sur un berceau pour y jeter des sorts et un prince charmant bien sûr sur son cheval blanc ! *Belles et bois* s'empare des différentes versions du célèbre conte pour mieux les revisiter. Grenouilles, baguette magique, paillette et téléphone se télescopent ! Tout est question de point de vue et les enfants ne s'y trompent pas .

Les enfants sont invités à rêver et leurs parents à s'amuser. A moins que ce soit l'inverse... Danser canal historique

MAR. 11 DÉC. THÉÂTRE BRÉTIGNY

— 20H30

LIBRETÉ

MUCHMUCHE COMPANY

Une acrobate, un jongleur. Un terrain de jeux. Un tableau noir, une craie. Deux personnages pour dire le monde à hauteur d'enfants. De leurs échanges naïfs et perspicaces émergent des rôles et des situations inattendues de pouvoirs, de dominations ... Un instituteur ? Un policier ? Un médecin ?
Un cirque expressif, sans parole, imaginatif, drôle et surprenant. *Liberté, j'écris ton nom.*

Une œuvre poétique, un métissage réussi entre disciplines circassiennes et danse, résolument onirique, tendre et complètement singulier. Très étrange et très recommandé ! **Toute la culture.com**

MER. 30 JAN. CENTRE SOCIO-CULTUREL / BRÉTIGNY

— 16H

SAM. 9 FÉV. SALLE DES FÊTES / AVRAINVILLE

— 20H30

DIM. 10 FÉV. SALLE POLYVALENTE / BREUX-JOUY

— 16H

THÉÂTRE GESTICULÉ, HIP HOP

TARIF CERISE — 35 mn — À voir en famille dès 3 ans



C'EST
XTRA

© Eric Menth

ZOOM DADA

THÉÂTRE BASCULE

Deux personnages à court d'idées pour dessiner partent à la recherche de l'inspiration pour se représenter. A l'issu de leur quête, leur portrait aura un faux air des tableaux traversés, des danses inventées à partir d'images permettant tous les détournements. Entre gestuelle hip hop, manipulation d'objets et superpositions d'images, un spectacle inventif pour sortir du cadre.

Un ensemble qui se construit, se déconstruit par un processus d'assemblage, de superposition, de collage, qui n'est pas sans rappeler les oeuvres des dadaïstes. Télérama

MER. 13 FÉV. THÉÂTRE BRÉTIGNY

— 15H

A quoi à ça sert les règles ? Atelier philo de 6 à 12 ans

— 16H30

ZOOM DADA

— 17H15

Goûter Dada avec les designeuses culinaires du studio HOPLA

DANSE

TARIF CERISE — 45 mn — À voir en famille dès 4 ans



C'EST
XTRA

© Hanne Heron

FLYING COW

COMPAGNIE DE STILTE
CENTRE CHORÉGRAPHIQUE JEUNE PUBLIC DE BREDÀ (PAYS-BAS)
CHORÉGRAPHIE : JACK TIMMERMANS

Deux filles et un garçon, un tas d'objets — des œufs, des cages à poules, une vache volante, des plumes — apparaissent et disparaissent comme autant de surprises. Portés par les ailes de leur imagination, les trois enfants se taquent, se chamaillent, et inventent tout un monde. Si les vaches volent, les poules auront-elles des dents ?

Alors, poule, oeuf ou vache ? Les trois danseurs de Flying Cow jouent de quelques accessoires et de situations toutes simples pour titiller l'imagination des petits et des grands. Ensuite c'est la danse, la beauté et la force du geste qui font le reste. [...] A découvrir ! Paris Mômes

MER. 13 MARS THÉÂTRE BRÉTIGNY

— 14H30

FLYING COW

— 15H30

Goûter « les vaches volantes » avec les designeuses culinaires du studio HOPLA

THÉÂTRE D'OBJETS

TARIF CERISE — 30 mn — À voir en famille dès 3 ans



© Remond-Neuss

C'EST
XTRA

LES 3 BRIGANDS

LA COMPAGNIE SUCCURSALE 101 D'APRÈS L'ALBUM DE TOMI UNGERER MISE EN SCÈNE ANGÉLIQUE FRIANT

Il était une fois trois affreux brigands vêtus de noir, armés de haches. Ils attaquent les diligences pour dévaliser les passagers. Sans cœur et sans scrupule, rien ne peut entraver leur cupidité. Mais un jour ils croisent une adorable orpheline qu'ils emmènent dans leur cave aux trésors. Face à leur mirifique butin, elle leur pose une question simple qui va bouleverser leur vie : « mais qu'est-ce que vous faites de tout ça ? ».

*Une mise en scène en forme de rêve, dans laquelle se retrouve, dans une douce ambiance de nuit bleutée, toute la simplicité du trait et la richesse graphique des illustrations d'Ungerer. **Telerama.fr***

MER. 17 AVR. THÉÂTRE BRÉTIGNY

— 16H30

LES 3 BRIGANDS

— 17H

Goûter des Brigands avec les designeuses culinaires du studio HOPLA

THÉÂTRE D'OBJETS

TARIF ORANGE + PASS FAMILLE — 1H15

— À voir en famille dès 9 ans



© Béatrice Desjardins

LES MISÉRABLES

LA COMPAGNIE KARYATIDES D'APRÈS LE ROMAN DE VICTOR HUGO UN SPECTACLE DE KARINE BIRGE ET MARIE DELHAYE

C'est l'histoire d'un homme qui a tout perdu, paria de la société, poursuivi par son passé de bagnard et qui se sacrifie pour le bonheur d'une enfant que le sort lui a confiée. C'est l'histoire d'une femme réduite à abandonner son enfant ; d'un flic fanatique et infatigable ; d'un gamin des rues impertinent et libre. C'est l'histoire d'un peuple aux abois qui se soulève et défend son idéal jusqu'à la mort. C'est l'histoire de Jean Valjean, Cosette, Fantine, Gavroche. C'est une adaptation puissante des Misérables en théâtre d'objets. C'est véritable petit chef d'oeuvre de créativité et d'intelligence.

Accessible à tous, le spectacle transpose avec génie le roman fleuve de Victor Hugo avec toute sa portée politique, sociale et philosophique.

Le Parisien

VEN. 10 MAI THÉÂTRE BRÉTIGNY

— 20H30

LES MISÉRABLES - Lever de rideau en chantant à 19h30

Cabaret Chanson avec le duo *Nous y voix là*

SAM. 11 MAI THÉÂTRE BRÉTIGNY

— 18H30 - La pauvreté expliquée aux enfants et aux parents avec Michel Pouzol et un économiste

— 20H - DJ Set

— 21H - LES MISÉRABLES

DIM. 12 MAI THÉÂTRE BRÉTIGNY

— 14H - La pauvreté - Atelier philo de 6 à 12 ans

— 15H30 - LES MISÉRABLES

C'EST
XTRA

C'EST
XTRA

C'EST
XTRA

DANSE

TARIF CERISE — 50 mn — À voir en famille dès 8 ans



© Agathe Piquenoir

L'HISTOIRE DU SOLDAT

CIE MEMÉ BANJO – LIONEL HOCHÉ

Un soldat pauvre vend son âme (représentée par son violon) au Diable contre un livre qui prédit l'avenir. Tel est le début de l'histoire du soldat. Passionné par cette œuvre remarquable autant pour sa forte identité musicale (et théâtrale) que pour sa dimension «faustienne», Lionel Hoche promet de créer un spectacle total. A la croisée des arts vivants, une fresque onirique dans un écrin d'images vertigineuses habitées par deux danseurs et une circassienne nous emportera dans une réalité parallèle.

MAR. 21 MAI THÉÂTRE BRÉTIGNY

— 20H30

TARIFS

Pour ces spectacles jeune public, deux catégories de prix selon les spectacles : **ORANGE / CERISE**

TARIFS	ORANGE		CERISE	
	Non abonnés	Abonnés	Non abonnés	Abonnés
TARIFS ADULTES	18€	12€	8€	6€
TARIFS ENFANTS +12 ANS	12€	8€	5€	4€
TARIFS ENFANTS -12 ANS	6€	4€	3€	3€

L'ABONNEMENT

C'est facile ! Choisissez 4 spectacles minimum orange ou cerise. Vous serez toujours gagnant !

PASS FAMILLE

8€ pour les adultes et les enfants d'une même famille sur une sélection de spectacles

À TOI DE JOUER !

6 BONNES RAISONS D'AMENER UN ADULTE AUX SPECTACLES

01

Ça l'oblige à décrocher de ses écrans : smartphone, pc, journal de 20h...

02

Il retrouve son âme d'enfant et ça lui met des étoiles dans les yeux (ce n'est pas si souvent !).

03

Ça lui rappelle que jouer c'est très sérieux (on peut même en faire un métier sur les scènes des théâtres !)

04

Ça vous donne un autre sujet de discussion que le livret de notes...

05

Ça le met dans de bonnes dispositions d'esprit pour négocier une augmentation de ton argent de poche.

06

Ça permet de partager des frissons, des émotions, des réflexions, pas forcément sur les mêmes choses mais **ENSEMBLE !**

RAMENE TON VIEUX !

Si tu réussis à faire venir ton grand-père ou ta grand-mère aux spectacles, on te réserve une surprise !

Lors de la réservation, indique la lettre-clé **V** (comme victoire !)

RAMENE TA FRAISE !

Il n'y a pas d'âge pour se poser des grandes questions philosophiques.

Apporte ta pierre à l'édifice et viens débattre des trois sujets suivants :

Les goûters-philos, animé par la spécialiste, Edwige Chirouter aident les enfants à réfléchir et à organiser leur pensée sans tabou.

L'Amour

Mercredi 10 octobre 16h
Médiathèque Andrée Chedid de Villemoisson-sur-Orge
en amont de *Bruissements de pelles*

À quoi ça sert les règles ?

Mercredi 13 février 15h
avant le spectacle *Zoom Dada*

La pauvreté

Dimanche 12 mai 14h
avant le spectacle *Les Misérables*

THÉÂTRE BRÉTIGNY

scène conventionnée
d'intérêt national – art et création
rue Henri Douard
91220 Brétigny-sur-Orge

Informations et réservation :

01 60 85 20 85
contact@theatre-bretigny.fr
Mardi et vendredi 16h / 19h
Mercredi et samedi 15h / 18h
Billetterie en ligne 24h/24 : www.theatre-bretigny.fr

www.theatre-breigny.fr
01.60.85.20.85



THÉÂTRE
BRETIGNY
**DEDANS
DEHORS**

scène
conventionnée

COEUR
D'YSSONNE
AGGLOMÉRATION

