



**théâtre
brétigny**

scène conventionnée
arts & humanités

DEDANS

DEHORS

**la beauté
du geste**

**11/16
avril
2023**

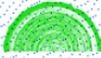
6 événements uniques

conçus en complicité
avec Céleste Germe,
Maëlys Ricordeau
et le collectif Das Plateau

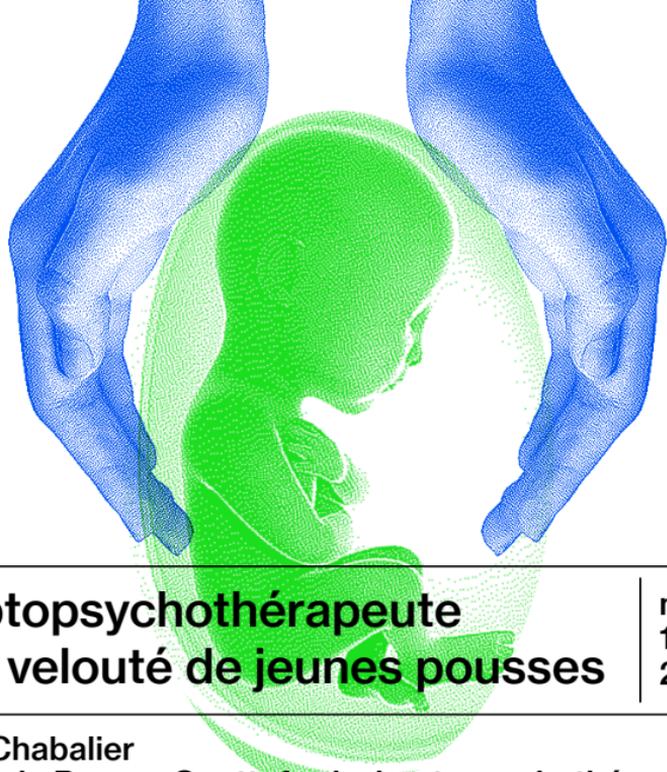
5 gestes

9 artistes

Rien ne se crée, rien ne se perd, tout se transforme... Lavoisier le soutenait pour la matière, le collectif Das plateau le démontrera en empruntant les chemins de la médecine, du sport, de la flore et de la biologie. Collectif pluridisciplinaire, développant une écriture scénique aux frontières du théâtre, de la musique et des arts visuels, Das Plateau invite des femmes artistes à se saisir de gestes d'habitantes du territoire essonnien.

Haptopsychothérapeute 
footballeuses   
fleuriste 
charpentière 
gynécologue 
feront la richesse
de notre nouvelle édition
de La beauté du geste.

N'attendez plus,
inscrivez-vous:
01 60 85 20 85 /
contact@theatre-bretigny.fr



l'haptopsychothérapeute et le velouté de jeunes pousses

mar
11 avril
20h

Clara Chabalier
et **Claude Bureau Gouttefarde**, haptopsychothérapeute

Claude Bureau Gouttefarde exerce d'abord au sein de l'Éducation Nationale, puis choisit d'ouvrir un cabinet de psychologue clinicienne. Elle développe l'haptonomie sur le département de l'Essonne, une discipline d'accompagnement et de soin d'avant la naissance jusqu'à la fin de la vie. L'affectivité est le fil rouge de sa carrière de thérapeute. Les arts sont ses passions personnelles.

Clara Chabalier est comédienne et metteuse en scène. Elle joue notamment sous la direction de Romeo Castellucci, puis elle crée la compagnie Pétrole, en hommage au livre inachevé de Pier Paolo Pasolini. Elle met en scène *Calderón* du même Pasolini pour sa première création.



Jusque dans les années 1970, les bébés étaient opérés sans anesthésie, considérant qu'ils n'étaient pas réellement conscients et donc dépourvus de souvenirs.



les footballeuses et la surface de réparation

mer
12 avril
16h

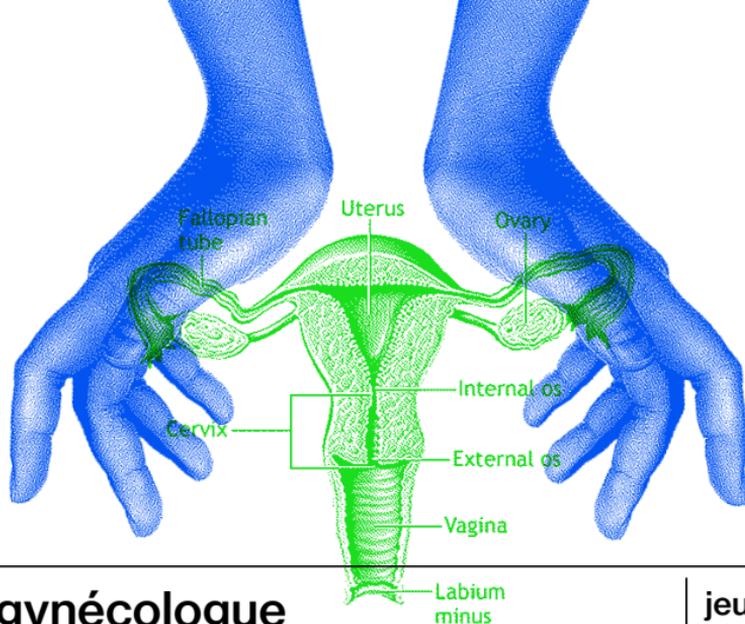
Gwenaëlle Vaudin
et les footballeuses du PARIS FC

Les jeunes footballeuses de la section sportive du lycée Jean-Pierre Timbaud de Brétigny ont été détectées par le prestigieux club du Paris FC. Elles sont 25 sportives de haut niveau âgées de 15 à 18 ans. Elles sont en internat au lycée où elles suivent une formation identique aux autres lycéennes à laquelle s'ajoute entre 6 à 8 heures d'enseignement pratique et théorique du football. Elles s'entraînent chaque soir après les cours.

Gwenaëlle Vaudin est comédienne et metteuse en scène. Elle joue aux côtés de Laurent Poitrenaux dans *L'Avare* mis en scène par Ludovic Lagarde et crée *Christine* avec Pascal Rambert, à la Comédie de Genève.



La française Stéphanie Frappart est devenue en décembre 2022 la première femme à arbitrer en Coupe du monde masculine de football... au Qatar.



la gynécologue et la Dinner Party

jeu
13 avril
20h

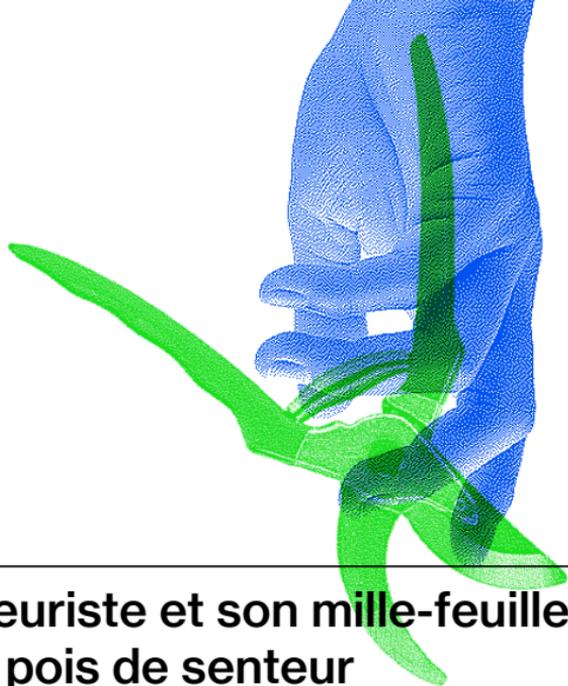
Mathilde Wind
et **Valérie Ledour**, gynécologue

Valérie Ledour choisit de travailler au sein de centres dédiés à la santé sexuelle et à la protection maternelle et infantile (PMI), après une formation en échographie, en gynécologie obstétrique et une carrière hospitalière.

Mathilde Wind est comédienne et metteuse en scène. En 2020, elle co-réalise *Scénique Ta Pièce*: les grands classiques du théâtre adaptés en websérie pour YouTube. En 2021, elle fonde avec Juliette Fribourg la compagnie STADIOS (théâtre et sport / théâtre et genre). *Le combat du siècle n'a pas eu lieu* et *SPERM* sont leurs premiers spectacles.



Le premier manuel scientifique à destination des collégiens représentant correctement le clitoris, organe d'environ 10 cm de long, a été publié en... 2017!



la fleuriste et son mille-feuille aux pois de senteur

ven
14 avril
20h

**Carine Goron & Marine Filippi
et Élodie Robine, fleuriste**

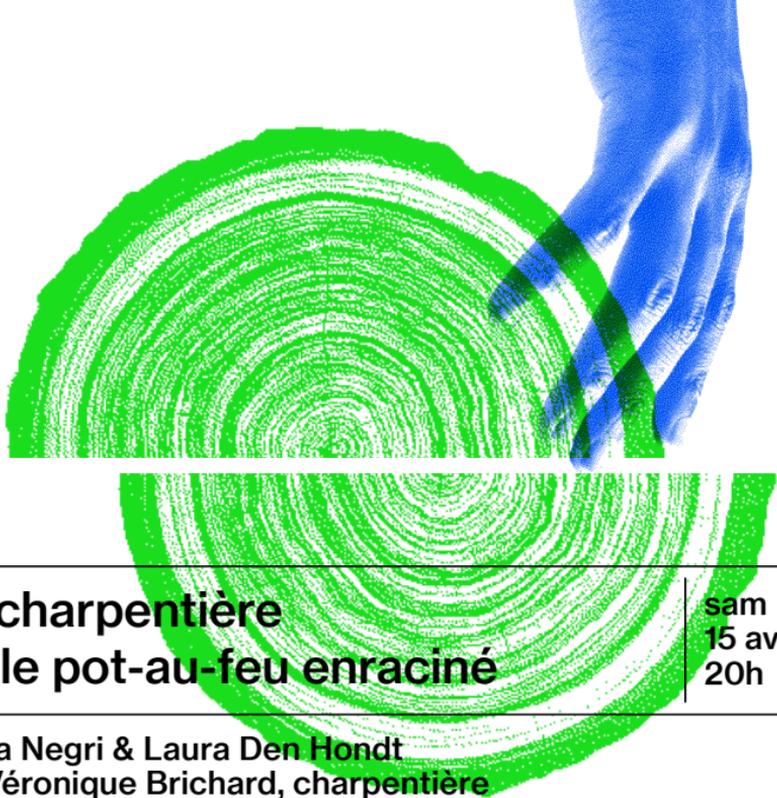
Élodie Robine exerce le métier de fleuriste depuis l'âge de 14 ans. BAC PRO et CAP en poche, elle décide d'ouvrir sa société, 2 ans après la fin de ses études. Gérante du magasin Aux fleurs d'Annie depuis 2011, elle exerce son métier avec passion.

Carine Goron, comédienne et metteuse en scène, travaille avec la compagnie de Julien Gosselin, crée le collectif Colette et adapte à la scène les films *Pauline à la plage* et *Trio en mi bémol* d'Eric Rohmer.

Marie Filippi est comédienne et metteuse en scène. Elle travaille entre autres avec Laurent Hatat, Stuart Seide et écrit et met en scène *Une Histoire Pop*, adapté de l'essai de Howard Zinn, *Une histoire populaire des États-Unis*.



Pour les Mentawai, tribu indonésienne, la beauté est un pan important de leur culture. L'âme doit être sans cesse séduite. Ils se parent de fleurs d'hibiscus dans les cheveux, ce qui leur a valu le surnom « d'homme-fleur ».



la charpentière et le pot-au-feu enraciné

sam
15 avril
20h

**Nina Negri & Laura Den Hondt
et Véronique Brichard, charpentière**

Véronique Brichard exerce depuis 20 ans dans les métiers du bois. Elle a fondé et dirige CREABOIS 91 (construction, rénovation, agrandissements en bois), entreprise éco-responsable n'utilisant que des matériaux biosourcés. La crise sanitaire a été pour elle l'occasion de reprendre le travail de terrain et de renouer avec le plaisir de bâtir.

Nina Negri est metteuse en scène et chorégraphe. Elle fonde la compagnie AlmaVenus et se penche sur le rapport entre violence et puissance des images, notamment lorsque ces dernières percutent le corps des minorités.

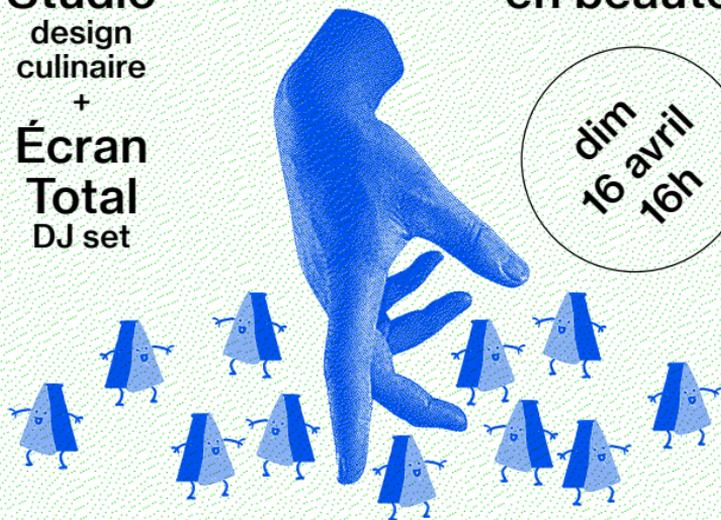
Laura Den Hondt est actrice et performeuse. Elle travaille avec Tiago Rodrigues. Elle crée un solo intitulé *Femme en appartement*, performance qui parle du débordement et de la solitude.



Durant huit siècles, le compagnonnage a exclusivement été une affaire d'hommes... ce n'est qu'en 2004 que les portes des Compagnons du Devoir furent ouvertes aux femmes.

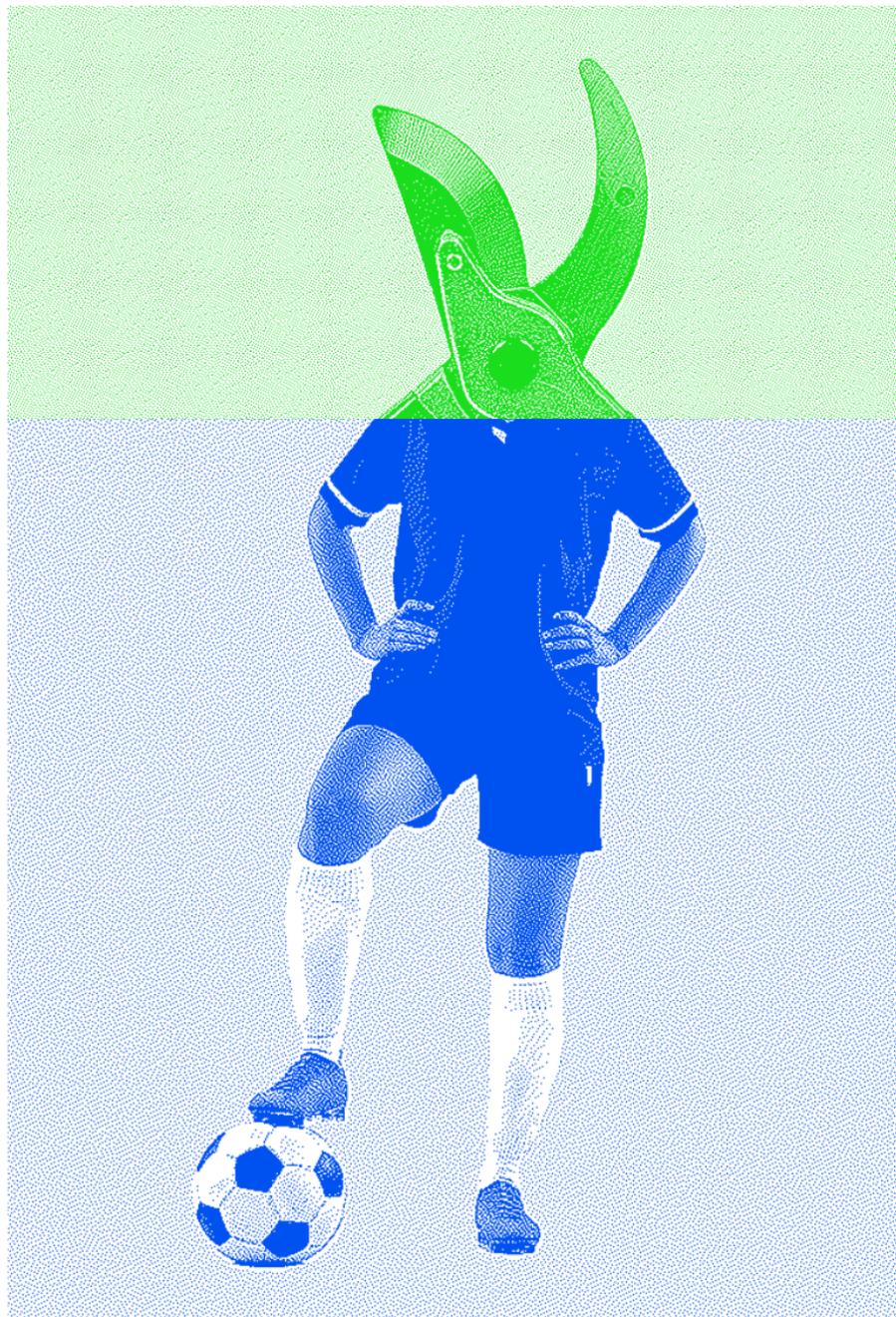
**Hopla
Studio**
design
culinaire
+
**Écran
Total**
DJ set

**On clôture
en beauté!**



C'est la teuf. Venez danser et chanter à l'occasion de cet après-midi festif imaginé par Das Plateau ! L'occasion rêvée de célébrer le plaisir et la beauté d'être ensemble dans une ambiance joyeuse et colorée.

Autour d'un goûter confectionné par la designeuse culinaire Magali Wehrung (Hopla Studio), en présence des artistes invitées, laissez-vous porter par le set endiable de la surprenante DJ Camille aka Écran Total, qui retraversera en musique et en chanson les moments forts de la semaine.



théâtre brétigny

scène conventionnée
d'intérêt national

établissement de Cœur
d'Essonne Agglomération

DEDANS

DEHORS

rue Henri Douard
91220 Brétigny-sur-Orge
01 60 85 20 85
contact@theatre-bretigny.fr

billetterie 24h/24
theatre-bretigny.fr

l'accueil du Théâtre Brétigny
est ouvert
les mardis, mercredis
et samedis de spectacle
de 15h à 18h
les vendredis
de 16h à 19h



Atelier Poste 4

CŒUR
D'ESSONNE
AGGLOMÉRATION

MINISTÈRE
DE LA CULTURE

Région
île de France

Essonne
TERRE D'AVENIR

Brétigny
sur Orge