

Une audition publique réussie pour L'Entrée des Artistes et ses diplômés 2012

25/06/2012



Lundi 18 juin se tenait au Théâtre Michel l'audition publique de la promotion 2012 de L'Entrée des Artistes, école de comédiens pour le théâtre et le cinéma dirigée par Olivier Belmondo, et partenaire officielle du webzine *Le Tout'Infos*.

En présence du parrain de l'école Jean-Paul Belmondo et de quelques personnalités parmi lesquelles Jean-Pierre Mocky, Popeck, Marion Dumas, Julien Cafaro et Laurent Gamelon, les diplômés 2012 (Sarah Bestory, Victor Boissel, Florence Coste, Claire Council, Camille Deschamps, Audrey Durante, Diez Glai et Anastasia Varda), à qui Mickaël Caëyman, Jay Fickinger, Stéphanie Grenier et Jean-Laurent Meyer ont donné la réplique, ont livré une prestation impressionnante, criante de vérité, parfois même déchirante.

Alternant avec aisance des scènes issues du théâtre contemporain et du registre classique, les comédiens ont su donner une dimension supplémentaire aux oeuvres de Sacha Guitry, Jean-Paul Sartre, ou encore Jean Anouilh. Les références au cinéma moderne ne sont pas non plus en reste: *4 Minutes* de Chris Kraus, *Pardonnez-moi* de Maiwenn, *Sonate d'automne* d'Ingmar Bergman... Sans oublier la jolie interprétation de Victor Boissel dans *Le réflexe bébé*, une création originale.

Un grand bravo à l'ensemble des élèves de L'Entrée des Artistes et à son fondateur Olivier Belmondo pour avoir offert au public du Théâtre Michel venu en nombre un spectacle d'une grande qualité.

Rendez-vous est pris l'année prochaine !

Alexis Boutévillain

Source :
<http://www.letoutinfos.com>