



# EMMANUEL, UN JEUNE RÉALISATEUR QUI A DE L'AVENIR

Retenez bien ce nom : Emmanuel Buriez. Sa passion : le cinéma. Son registre : l'action. Il vient de réaliser un projet d'envergure : « Magic World », qui a mobilisé une équipe de 600 personnes cet été. Zoom sur un jeune metteur en scène en route pour les étoiles...



## Peux-tu te présenter aux lecteurs ?

Je suis en BEP Laboratoire, mais ma grande passion est le cinéma et plus particulièrement le cinéma d'action. Depuis que je suis petit, j'écris des scénarios et récemment j'ai mis en scène « Magic World », une série de fiction.

## Peux-tu nous parler du sujet de ta fiction ?

Je prépare le scénario de « Magic World » depuis quatre ans. La base de ce drame fantastique est un monde créé par l'imagination des hommes dans un contexte sans guerre, sans violence et sans discrimination. L'histoire : un groupe d'hommes forme la race des lords dont les âmes maléfiques vont être exterminées par la race divine représentée par les princesses. Seulement, un lord va survivre : Olzis, le personnage principal de la série qui marque le début de l'histoire.

## Comment s'est déroulé le tournage ?

Il a pu se réaliser grâce au soutien du CLAP qui a cru en ce projet. Ensuite, nous avons tourné, de juin à août, la première saison qui comporte douze épisodes

à Zuydcoote, dans la Dune Marchand, du lundi au vendredi de 9 h à 19 h. Cela a mobilisé 600 personnes, des figurants aux acteurs, en passant par les employés de plateau. La série est tournée en vidéo numérique. En parallèle, nous avons créé une asso de vidéo numérique.

## Comment qualifierais-tu ton style ?

Je suis très influencé par l'action et les effets spéciaux, et par tout ce qui est manga. Le fantastique et le drame sont des genres qui me conviennent. J'ai pour référence les frères Wachowski à l'origine de « Matrix ».

## Aujourd'hui, où en es-tu ?

Je suis en plein montage. La série sera en vente et en location dans les vidéoclubs dans toute la France d'ici 2004 et en coffret dvd pour 2005. « Magic World » m'a ouvert des portes et je suis sollicité pour la réalisation de certains projets. Je compte intégrer une école cinématographique à Nice en 2005 et préparer d'autres saisons de la série en espérant en faire huit au total. D'ailleurs, la deuxième saison devrait débiter en été

2004 et se poursuivre en 2005, et comporter 22 épisodes.

## Quels conseils pourrais-tu donner aux lecteurs hésitant à franchir le pas ?

Il faut avoir de la détermination, de la volonté. Je prépare « Magic World » depuis quatre ans et on m'avait dit que ça ne marcherait pas. Il ne faut pas rester à attendre que ça vienne, mais provoquer sa chance en faisant preuve de créativité.

PROPOS RECUEILLIS PAR THIBAUT

