

# SORBIERS

## Rideau sur « L'incorrigible Nicole »

Vendredi soir, Flo montait sur les planches pour sa dernière représentation de *L'incorrigible Nicole*. Le public a été conquis par cette institutrice complètement déjantée. Rencontre avec la comédienne.

**Flo, vous représentez sur scène cette institutrice aux méthodes plutôt extravagantes. Qu'est-ce qui vous a incité à créer ce spectacle ?**

« Franck Bersot et moi-même avons eu envie d'écrire sur ce

thème. C'est surtout parce que ce rôle de prof permet de faire participer les élèves, c'est-à-dire le public. Je prends les spectateurs comme des participants, dans le rire. Dans cette pièce, il y a beaucoup de souvenirs d'école. C'est une caricature de tous les enseignants regroupés dans une seule institutrice. Finalement, les spectateurs se retrouvent tous un moment ou un autre dans cette pièce. Ils ont tous vécu au moins une situation. »

**Votre spectacle attire les enseignants ?**

« Oui, mais pas essentiellement. Cette pièce est avant tout, une comédie. Il n'y a pas de message particulier. C'est " un pettage de plomb d'une prof " ! »

**Votre pièce se joue depuis deux ans. Et maintenant c'est fini ?**

« Oui, vendredi soir à Sorbiers c'était la dernière représentation. Mais nous avons pas mal tourné notamment en Avignon et partout en France. »

**Vous travaillez sur un nouveau projet ?**

« Nous sommes en création d'un nouveau spectacle toujours avec Franck Bersot. Ce sera *Flo d'Or folle à croquer*. C'est un spectacle différent, à sketches. Je représenterai toute une galerie de personnages pour créer un univers que tout le monde connaît : les voisins, la famille, des comédiens... Nous présenterons ce spectacle à partir du mois de juin et nous serons en Avignon en juillet, à la Tâche d'encre. »



Flo, une institutrice très déjantée.