

Les Trophées réussite

de la

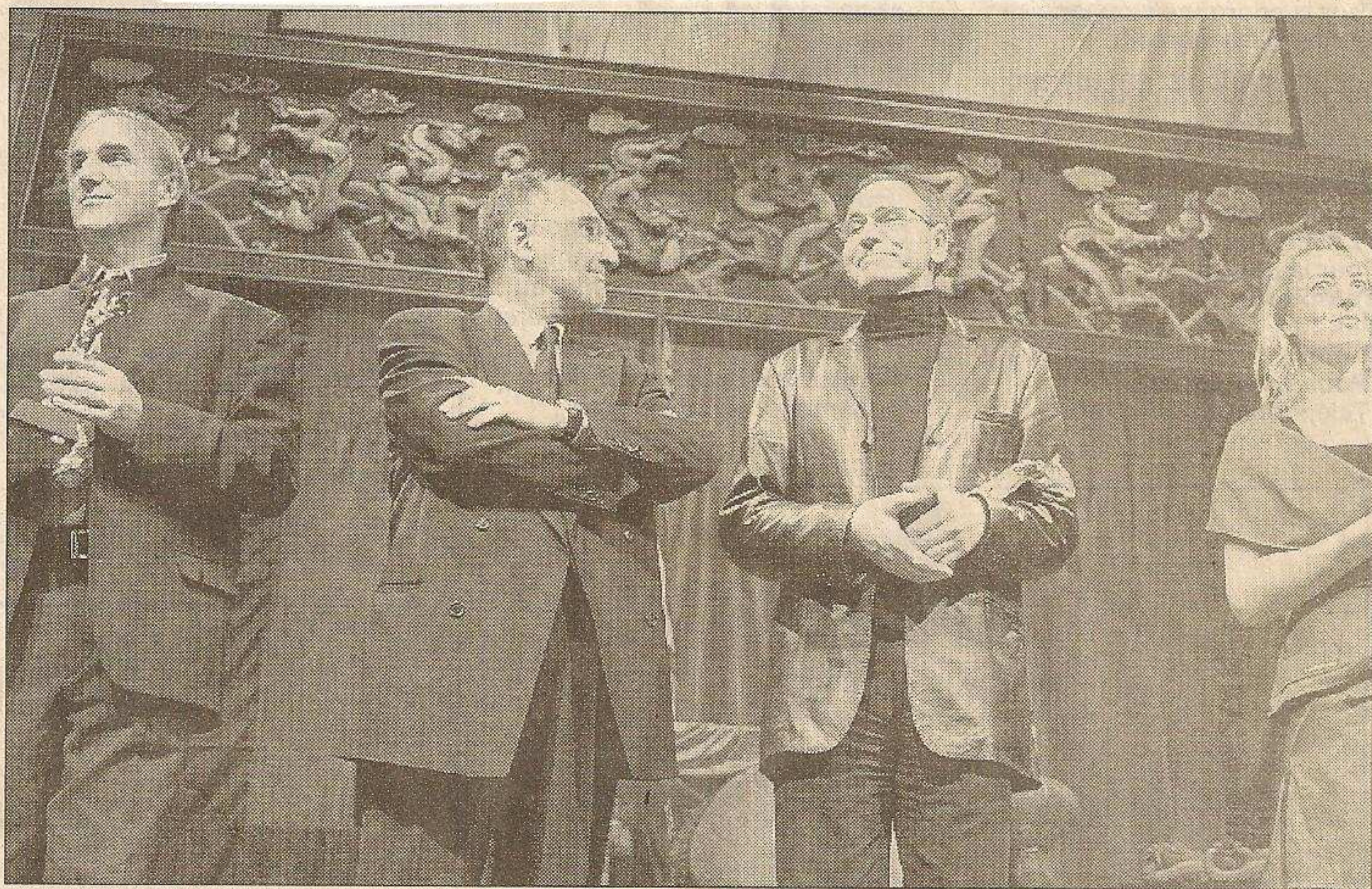
Loire

Les
Trophées
réussite

CULTURE

C'EST LE MAÎTRE DES LIEUX DE LA SOIRÉE, Jean Vocanson, directeur du Palais des spectacles de Saint-Etienne, qui avait la charge hier soir d'ouvrir le palmarès comme parrain du trophée de la catégorie culture. Une catégorie pour laquelle cet homme de (grand) spectacle avait choisi le proverbe chinois: «les nourritures spirituelles et culturelles sont aussi indispensables que les matérielles, bien penser, bien parler, bien vivre.»

Après dépouillement du vote du jury effectué en direct dans la salle, Jean Vocanson a remis le trophée au comédien et auteur de théâtre Jean Dell, qui devançait ainsi les deux autres nominés, à savoir l'humoriste de café-théâtre «Flo» (alias Florence Dermetrosian), et le chef d'orchestre Daniel Kawka. Stéphanois d'origine, Hervé Geandel, connu sous son nom d'artiste Jean Dell, mène une carrière de comédien, mais aussi d'auteur à Paris. On l'a vu souvent sur le petit et le grand écran dans les séries «Tribunal» et «Le juge est une femme» mais aussi dans «Un crime au paradis» et dernièrement dans «L'affaire Dominici». En 2003, Jean Dell a été mis en lumière lors de



la dernière cérémonie des Molières: la pièce qu'il a co-écrite avec Gérald Silbeyras, «Un petit jeu sans conséquences», un marivaudage contemporain, a été nommée neuf fois et a remporté

cinq Molières ! En tête, en fréquentation, des 600 pièces jouées la saison dernière à Paris, avec près de 70 000 spectateurs en moins d'un an, «Un petit jeu sans conséquences» a tenu l'affiche

d'octobre 2002 à juillet 2003 au théâtre La Bruyère. Elle est désormais en tournée avec deux distributions et Suzanna Lea, un agent très convoité, envisage de la faire monter à Broadway.