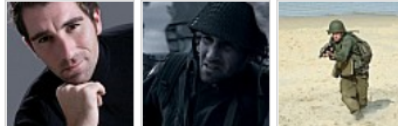




## « L'UN EST L'AUTRE » court métrage sélectionné au Festival de Cannes 2012 !

*Lundi 26 mars 2012 à 21 heures, projection de « L'UN EST L'AUTRE » au cinéma de Mérignac (33), en présence du réalisateur Pierre Etienne Larrous, et du comédien Neil Narbonne.*



Lundi 26 mars 2012 à 21 heures, projection de « L'UN EST L'AUTRE » au cinéma de Mérignac (33) ainsi que du making of, en présence du réalisateur Pierre Etienne Larrous, et du comédien Neil Narbonne.

Voici le synopsis : 6 Juin 1944, un soldat Américain de 25 ans comprend la triste réalité de son identité à mesure de sa percée sur les plages Normandes. C'est face à une mort certaine, qu'il dévisagera le pire...

Interview de Neil Narbonne, l'acteur principal :

### Qu'est-ce qui vous a donné envie d'être comédien ?

Tout petit, je faisais beaucoup de jeux de rôles, j'étais toujours entrain de créer des histoires. Par-dessus tout, très admiratif des tournages, je passais des heures à regarder les making off et les bêtisiers, j'étais complètement attiré par les caméras.

### Quels sont les acteurs et réalisateurs qui vous ont le plus influencé ?

Jean Réno, Vincent Cassel dans la Haine, Luc Besson et Mathieu Kassovitz.

### Comment avez-vous débuté ?

A l'âge de 15 ans, je me promenais dans les rues de Bordeaux (33) quand l'assistante de Sylvie Vartan m'a proposé de tournée une scène très courte, devant le palais de justice, en tant que figurant. J'ai accepté et je me suis retrouvé entouré de Michel Piccoli, Tchéky Karyo, Sylvie Vartan et du réalisateur Jean Claude Brisseau. Là devant les caméras, j'ai réalisé que je voulais vraiment devenir comédien. Après, j'ai fait beaucoup de figuration dans des séries (famille d'accueil, section de recherche...) et des films, j'ai tourné aussi dans des publicités comme Belambra ou encore TV Castel en 2011. En 2007 j'ai commencé le mannequinat.

### Quel a été votre premier rôle ?

Un rôle classique, au cinéma, dans un film Coréen « Le Terroir » en 2009. Le casting a eu lieu à Bordeaux. Puis « Un taxi pour deux tueurs » où j'ai tenu le 3<sup>ème</sup> rôle.

### Comment avez-vous rencontré le réalisateur Pierre Etienne Larrous ?

En fait, il m'a repéré sur internet. Nous nous sommes rencontrés, il m'a exposé son projet et j'ai tout de suite dit oui pour faire partie de l'aventure. Maintenant, après un investissement important et pas mal de préparations, dans deux jours, la 1<sup>ère</sup> projection !

### Aujourd'hui, le court métrage « L'un est L'autre » est sélectionné pour le Short Film Corner du Festival de Cannes de mai 2012.

Oui, j'ai du mal à réaliser. Je viens de recevoir mon badge et je n'en crois pas encore mes yeux. C'est tout bizarre comme sensation.

### Avez-vous une préférence entre le cinéma et la télévision ?

Oui, le cinéma à 100 % !

### Quel type de personnage aimeriez-vous qu'on vous propose ?

Un rôle de lover ! J'aimerais jouer dans une comédie romantique.

### Quels sont vos projets ?

Je tourne actuellement un long métrage entre Bordeaux et les Pyrénées, sous la gouverne du réalisateur Matthieu Rameix. J'y tiens le rôle principal, mais je ne vous en dirai pas plus c'est top secret !

vanessa ARCHAMBAULT

Lien associé : <http://registration.cannescourtmetrage.com/filmFiche2.Aspx?id=54885267>

Lien associé : <http://vimeo.com/29741523>

Permalien : <http://www.networkvisio.com/n31-france/article-%C2%AB-l-un-est.html?id=1838>