

Revue de presse «68 mon amour»

« Avis aux amateurs de monologues et de beaux textes ! »

Maria Nella (Leblogthéâtredemarianella.fr)

« Il y a quelque chose de fort ,de puissant et d' abyssal dans le regard de Ludovic Salvador.On y plonge et disparaît avec lui dans l'histoire ,celle avec un grand H »

Sonia Bos Jucquin (Théâtretoile)

« Une belle interprétation du texte de **Roger Lombardot** par un jeune et talentueux comédien Ludovic Salvador »

Nala Lumière

« Servant magnifiquement ce texte engagé ,Ludovic Salvador explore tous les coloris des émotions,de la colère à la tristesse jusqu'à la passion »

Nathalie Gendreau (Prestaplume)

« Chaque ligne de ce texte a du sens et a un message à faire passer. La sincérité du jeu de Ludovic Salvador nous fait entendre la sincérité non pas d' un mouvement mais d' une conscience »

Sophie (Arts mouvants)

« comédien passant du murmure ému aux prises de positions passionnées avec des accents de sincérité et une fougue qui permettent de ressusciter un passé qui n' est pas dépassé »

Ton That Thanh Van (La galerie du spectacle)

« Un beau spectacle à voir .Alors si vous passez par le festival d' Avignon,cet été,courez -y ,vous ne le regretterez pas »

Robert Aburbe (Tête d' aie)

« C' est un beau texte,à la fois poétique et philosophique,d'une grande sensibilité et sans nostalgie ,de Roger Lombardot; une interprétation subtile,d' une grande douceur ,mais non sans enthousiasme de Ludovic Salvador »

Fabrice Glockner (Regarts.org)

« Un texte brûlant d' actualité,de générosité,tout comme le comédien qui le sert et qu' on ne lâche pas une seconde »

Sandra Adiamantis (Provinc' elle)

« Une belle découverte grâce à Chantal Péninon qui en assure la mise en scène et grâce à Ludovic Salvador jeune comédien plein de fougue à qui je présage un bel avenir ! »

Serge Gardon (Ouverture spectacle)

« Ce texte de Lombardot ,disons le,est un plaidoyer pour la vie que le comédien incarne avec une très grande puissance et une belle présence scénique. »

Avignon à l unisson.

« Ludovic Salvador nous fait passer un moment sublime ! »

Beatrice Lise (Zenitude profonde le mag).

« c' est un grand texte, servi par un acteur ,Ludovic Salvador ,à fleur de peau,de sensations,de passion....c' est magnifique. »

Souad Amidou

« le témoignage de Roger Lombardot s' exprime avec simplicité et sobriété à travers le comédien Ludovic Salvador. Seul en scène il incarne véritablement l' auteur de 68 mon amour et nous livre avec bienveillance sa vision de cette période de notre histoire ,dans laquelle il se reconnaît »

Magali Sautreuil (Toute la culture)

« L ' interprete ,en fusion avec le propos qui le traverse ,fait revivre la parole lumineuse de Roger Lombardot »

Yves Kafka (la Revue du spectacle)

« ce magnifique « Petit Prince »,chevalier servant d' une noble cause ,Ludovic est à la fois une évocation de rien moins que Gérard Philippe,habité par une interprétation shakespearienne »

Gerard Huin d' Angelo.