

## Lassay-les-Châteaux

**Richard III : la tragédie a fasciné le public**

La compagnie *l'Étoffe des songes*, dirigée par Brigitte Perrier avec Gilles Raab, a joué *Richard III*, une pièce de William Shakespeare, hier, au château. Après quatre jours de représentation, le bilan est positif pour la compagnie. Le public s'est déplacé en nombre, malgré une météo mauvaise.

Hier, une représentation supplémentaire a été jouée à 18 h. « Une grande tragédie emblématique de Shakespeare dans le cadre du magnifique château de Lassay me motive beaucoup à offrir au public un moment d'authentique bonheur », a déclaré Gilles Raab, quelque temps avant de lancer les trois coups.

À la fois drame historique et tragédie de la volonté de puissance et de lutte violente pour le pouvoir, *Richard III*, symbole du mal absolu, nabot difforme bossu et boiteux, assoiffé de pouvoir, est un chef-d'œuvre de la littérature baroque, oscillant entre le monde sans scrupule du pouvoir autour d'un dictateur cynique et sanguinaire et celui de ses nombreuses victimes membres de sa famille.

Il obtient le pouvoir avec un brio machiavélique, avec la bénédiction du clergé qu'il manipule. L'horreur atteint son paroxysme et Richard III, alias Gilles Raab, fascine par sa laideur, ses joutes verbales d'une rare



Une des nombreuses victimes de Richard III, pleurée par Lady Ann, qui deviendra son épouse.

violence, ses apartés au public qu'il tente de rendre complice.

L'interprétation est remarquable, sans oublier l'animation sonore. Les costumes d'époque sont de Brigitte Perrier, directrice de la compagnie. Après un court entracte, le public, invité à se rendre dans le parc du châ-

teau quand le temps le permettait, a assisté au pied des tours à la fameuse bataille de Bosworth, qui oppose Richard III à Richmond Tudor, le futur roi Henry VII, et qui aboutit à la mort du tyran, hanté par ses multiples victimes et proche de la folie.

Un spectacle grandiose de cape

et d'épée avec la participation d'une dizaine de chevaux du haras d'Ambrières et leurs cavaliers en armes et d'une cinquantaine de combattants armés et casqués. Un spectacle sons et lumières de haut niveau dans le cadre du parc du château.