



LA COMPAGNIE UBUESQUE/A LA FOLIE THÉÂTRE

COUP DE CŒUR

« ÇA FAIT UN BAIL »



À LA FOLIE THÉÂTRE

6, rue de la Folie-Méricourt (XI^e)

TÉL. : 0143 65 14 80

HORAIRE : jeu, ven.,

sam. à 21h30, dim. à 18h

PLACES : de 15 à 22€

DURÉE : 1h30

JUSQU'AU 30 mars

Un petit bar à Londres. Le patron compte les jours qui vont le conduire inéluctablement à la fermeture. Arrivent des habitués, paumés, agressifs, alcooliques... Deux femmes, surtout, en quête de sexe et d'amour, provocantes par désespoir, désabusées de tout sauf du plaisir immédiat.

Et puis un bellâtre chéri de ces dames qui n'a plus grand-chose à perdre...

La pièce de Che Walker, réaliste et glauque, pourra déplaire. Elle est pourtant riche d'humanité, aussi prenante qu'elle est dérangeante. Le genre d'œuvre qu'on ne peut prendre plaisir à voir que si l'on est attaché à ce qui fait notre humaine condition. Alex Disdier, le metteur en scène, s'est entouré de très bons comédiens : Michaël Louchart et Tom Svaldi. Mais ce sont les deux filles surtout qui sont impressionnantes. S'il y a une justice dans ce métier, Sandrine Binet et Céline Le Coustumer devraient faire une belle carrière... ■ **JEAN-LUC JEENER**

Dans un bar londonien, les personnages se rencontrent et les histoires s'y croisent.

IL EST TEMPS DE RESERVER

➤ Norma Jeane

John Arnold a adapté *Blonde* de Joyce Carol Oates et met en scène un spectacle assez cinématographique. Dans le rôle de Marilyn Monroe, Marlon Malenfant. Reprise d'une création d'Ivry. Théâtre 13/Seine Jusqu'au 13 avril. Tél. : 0145 88 0222.

➤ Occident

Un texte de Rémi De Vos, une mise en scène de Dag Jeanneret. Un couple règle ses comptes. Reprise d'un spectacle qui date de 2008, avec transformation, évidemment. Théâtre du Rond-Point, jusqu'au 6 avril. Tél. : 01 44 95 98 21.