

Éliane Kherris envoûte La Ferté-Loupière



Théâtre. Le foyer communal de La Ferté-Loupière recevait, samedi soir,

la comédienne professionnelle Éliane Kherris, de la Structure Compagnie,

pour une soirée théâtre organisée par les associations Terre à Silex et Acanthe. L'artiste venait défendre Soliloque d'une déclassée, une pièce inspirée des Soliloques du pauvre (1894), de Jehan Rictus. Un recueil poétique au style populaire criant la détresse des gens de la rue. Malgré son ancienneté, ce texte surprend par son actualité et la force très moderne de ses propos. S'appuyant sur les mots de Rictus, cette pièce évoque toute la souffrance des anonymes, qui survivent au jour le jour dans la rue. C'est pour rendre compte de ce triste constat que Structure Compagnie a choisi de traiter ce sujet. Le décor simple, un banc, un arbre où quelques oiseaux migrateurs qui se sont trompés

de chemin sont posés, et l'admirable interprétation d'Éliane Kherris ont transporté le public dans un univers trop souvent ignoré.

YONNE

BOURGOGNE

France / Monde

