

EXPOSITION



Le Martyre du Chat - 2013 - Acrylique sur toile et flèches en bois et plumes, 100 x 100 cm

L'ART & LE CHAT

Le Chat est Parisien pour plusieurs mois ! Il s'est installé au cœur de la capitale, dans les nouveaux (spacieux et lumineux) locaux du Musée en Herbe, situé désormais à deux pas de la Samaritaine. L'approche de l'art basée sur le jeu et l'humour, propre à l'établissement depuis 1975, colle très bien au célèbre matou créé par Philippe Geluck. Le dessinateur belge le confronte à de grands noms de l'art dans des face-à-face drôles, voire insolents, et admiratifs. « Sylvie Girardet, la directrice du Musée en Herbe et co-commissaire, a eu l'idée de cette exposition en voyant mon travail sur toile en hommage à des grands peintres, comme par exemple Mondrian ou Arcimboldo. L'hommage à Basquiat est le dernier sur lequel j'ai travaillé. Il était à peine sec quand on l'a emmené de Bruxelles ! » Dans la première des quatre salles, une phrase de Ben jouxte un monochrome de Klein, œuvres originales prêtées, revisitées par Geluck. Puis celles de Warhol, Fontana, Vermeer ou encore Picasso passent sous ses griffes, à l'instar de deux compressions de César, de la « Balloon Venus » de Koons et de plusieurs répliques de la « Vénus de Milo ». A l'aide d'un jeu de piste ludique avec neuf énigmes à résoudre et la

langue du Chat à trouver, les chatons (2 ans et demi à 4 ans) et les grands chats (5 à 12 ans) découvrent une trentaine d'artistes. « Je m'adresse aux enfants, comme je suis. Ici, ils font la visite, accompagnés d'une médiatrice et de leurs proches. Devant un Soulages, il n'y a rien à leur dire, l'émotion va sortir. Après, on peut leur expliquer mon dessin avec les chiens de Pollock et Soulages. Devant mon hommage à Mondrian, ils vont rire en comprenant le parallèle avec les cases d'une B.D. ! », commente Philippe Geluck. « Dans les années 1970, j'avais fait des émissions pour les enfants à la télévision belge, mais je n'avais jamais vraiment travaillé pour eux. Je ne me suis pas mis de contraintes. Avec Le Chat, je m'adresse à tous, c'est un médiateur sympa. » De quoi s'initier avec bonheur à l'histoire de l'art et réjouir les fans du Chat ! A partir de 2 ans et demi. ●

F.S.

► Musée en Herbe - Renseignements page 127.



Musée en Herbe. Flavien Prioreau. DR

par Johanna Alam, Céline Durr, Judith Rablat, Florence Sage



NOUVEAU

BAM KARAOKE BOX

Vos chérubins ont besoin de se défouler ? Voici une idée originale qui ravira petits et grands ! Après ses box pour adultes qui rêvent de chanter loin des regards, BAM ouvre ses salles aux plus jeunes les mercredis après-midi et les week-ends. Ces cabines individuelles, conçues pour accueillir de 8 à 15 personnes, sont totalement insonorisées. Vos chanteurs en herbe pourront ainsi s'époumoner sur leurs chansons préférées sans gêner le voisinage. Le lieu idéal pour organiser goûters, anniversaires et autres kids parties ! Deux playlists pour enfants sont d'ores et déjà prêtes, passant de Tal à Zaz, ou de « Frère Jacques » à l'incontournable « Joyeux Anniversaire ». Afin que la fête soit plus folle, l'équipe propose des forfaits comprenant jus de fruits et sodas à volonté, la possibilité de commander des gâteaux et bien d'autres gourmandises qui raviront le petit comité. Et parce que chez BAM, on est toujours bien reçu, l'adulte qui se dévouera pour surveiller les moins de 10 ans sera chouchouté : coupe de champagne ou cocktail offert. Alors, on chante ? Formule deux heures pour 8 personnes à partir de 96 euros. ●

J.A.

CIRQUE



FESTIVAL INTERNATIONAL DU CIRQUE DES MUREAUX

On connaît bien le Festival international du cirque de Massy. Un peu moins celui des Mureaux, qui fête pourtant sa 15^e édition et qui n'a pas à rougir de sa programmation. Depuis 2002, il réunit les grands artistes français et internationaux de la discipline. Ils sont nombreux cette année. Ils viennent du Portugal, d'Allemagne, du Mexique, de Suisse... Ils sont virtuoses en acrobatie (trapèze, mât chinois...), contorsion, jonglerie, dressage (émerveillement garanti face aux lionnes de Dominik Gasser et aux imposants éléphants de la famille Scholl). Qui dit art circassien traditionnel dit aussi clowns, bien sûr ! Et pas n'importe lesquels. C'est le duo Rosyann, récompensé au prestigieux Festival international du cirque de Monte-Carlo, qui fera rire les petits entre deux numéros. Tous ces artistes d'exception seront accompagnés en live par un orchestre codirigé par Eric Lesieur et David Fackeur : du grand cirque classique sous chapiteau. A partir de 4 ans. ●

J.R.-T.



MAGIE

LES MAGIC TUTOS

Avis à tous les admirateurs de « Harry Potter » : nul besoin de se rendre à Poudlard pour apprendre la magie, il suffit de suivre les « Magic Tutos » de Bonaf. Emmené par l'animateur de Tfou, ce spectacle interactif propose aux enfants de découvrir les trucs et astuces pour réaliser de petits tours de prestidigitation. Sur scène, le boute-en-train de TF1 et le professeur Panini

(Jean-Sébastien Masset, qui a remporté de nombreux prix et a été magicien au musée Grévin) convient les enfants à la journée portes ouvertes de leur Magic Academy. Au programme : cartes truquées, anneaux chinois, tour de mentalisme (franchement bluffant), table en lévitation, pièces qui disparaissent... Les classiques des illusionnistes sont dévoilés et expliqués aux enfants, qui

les reproduisent dans la salle. Baskets, lunettes rondes et cheveux en bataille, Bonaf, monté sur ressorts, ponctue les tours de ses blagues et pitreries. Un super spectacle familial, plein d'énergie et de drôlerie. A partir de 4 ans. ●

C.D.

► Parc du Sautour

Renseignements page 142.

► Point Virgule

Renseignements page 143.

Retrouvez les adresses page 158 • semaine du 2 au 8 mars • Pariscope • 135