



## Revue de presse



**2013**

**Contacts presse :**

Cécile Gérard – 01 41 41 33 78 – [cgerard@tf1.fr](mailto:cgerard@tf1.fr)  
Justine Dubourg – 01 41 41 32 27 – [jdubourg@tf1.fr](mailto:jdubourg@tf1.fr)

## **PRESSE ECRITE**

AIR FOR KIDS

AUJOURD'HUI EN FRANCE

L'AISNE NOUVELLE SAINT-QUENTIN

L'ALSACE

LE JOURNAL DE MICKEY

LE PARISIEN

MON QUOTIDIEN

TELE 7 JOURS

TELE LOISIRS

TELE MAGAZINE

TELERAMA

TELE 2 SEMAINES

TELE STAR

TELE Z

TV GRANDES CHAÎNES

TV MAGAZINE / PRESSE QUOTIDIENNE REGIONALE

## **NOUVEAUX MEDIAS**

MEDIA +

LA LETTRE DE L'AUDIOVISUEL

LEBLOGTVNEWS.COM

SATELLIFAX

**PRESSE ECRITE**



## DÉFIS

6<sup>+</sup>  
ans

### **TFOU LAB**

**TFOU**, diffusion en novembre

Comment les insectes font-ils pour marcher sur les murs ? Est-il possible de dresser un requin ? Telles sont deux des questions auxquelles l'animateur Bonaf a décidé de répondre en relevant les défis les plus improbables que lui lancent les enfants. Hilarant, **TFOU** Lab tente toutes les expériences mais apporte surtout des explications grâce aux différents scientifiques qui interviennent.





# Mon dimanche

Le coin de la famille

## Ils sont fous ces défis !

TF 1, 9 H 50

**A**près les « Défis Tfou », la case jeunesse de TF 1 s'enrichit aujourd'hui d'un nouveau format court drôle et instructif. Avec « Tfou Lab », l'animateur et comédien Bonaf s'amuse à relever des challenges imposés par des enfants. « T'as une question de fou ? J'ai peut-être la réponse ! » lance le trublion. Quand Carla, 9 ans, lui

demande de parler avec un dauphin, le voilà « téléporté » dans un delphinarium auprès d'une dresseuse.

Pour savoir comment résister au froid comme les Esquimaux, Bonaf s'initie à la fabrication d'un igloo. Au total, au gré d'épisodes de sept minutes, il va ainsi mener dix-neuf expériences : apprendre à sauter aussi vite qu'une puce, flotter en

apesanteur, grimper au mur comme un insecte...

Au-delà des effets spéciaux amusants et des gags, chacune de ces expériences est l'occasion de rencontrer des spécialistes et d'apprendre qu'on peut par exemple communiquer avec les dauphins par des gestes ou que l'air piégé dans la neige protège les igloos du froid extérieur !

CARINE DIDIER



L'animateur et comédien Bonaf se met en scène pour répondre à des énigmes scientifiques posées par des enfants. (TF1/David Merle.)





## DIMANCHE 17 NOVEMBRE

> JEUNESSE

09H50

TF1



### Pas froid aux yeux

L'émission jeunesse de TF1  
TFOU s'agrément d'un nou-  
veau rendez-vous, le TFOU Lab,  
un magazine qui voit l'humoriste  
Bonaf s'essayer à une série de défis

déjantés. Grimper au mur comme un insecte, faire ronron-  
ner un guépard, fabriquer de la foudre, surfer dans une pis-  
cine, devenir invisible... Bonaf va tout tenter.





## Des challenges pour les petits

Nouveauté le 10 novembre sur TF1 ! Les plus jeunes téléspectateurs pourront découvrir TFOU Lab, un magazine présenté par Bonaf. Comment grimper au mur comme un insecte ? Comment fabriquer de la foudre ou faire ronronner un guépard ? L'animateur a la réponse à tout ! Il fera des démonstrations et des expériences plus ou moins loufoques, aidé par un expert. **JB**





> [Cliquez ici pour voir la page de l'article](#)

## Les défis fous de Bonaf

«Bonaf» est le plus fou des animateurs.

Il est toujours prêt à tenter des défis scientifiques délirants lancés par des enfants, comme grimper au mur comme un insecte, fabriquer de la foudre ou dresser un requin!



Il finit toujours par mener à bien ses missions à l'aide d'experts qui le guident.

«Tfou Lab» programme court diffusé sur TF1





# 5 défis scientifiques atomiques

Texte: Mathieu Rocher – Photos: Aude Boissaye

**BIENVENUE DANS LE LABO DU JOURNAL! MATHIEU, NOTRE JOURNALISTE FRAPPADINGUE, T'EXPLIQUE CINQ EXPÉRIENCES SPECTACULAIRES À RÉALISER CHEZ TOI. PROMIS, TU NE FERAS PAS EXPLOSER TA CHAMBRE...**

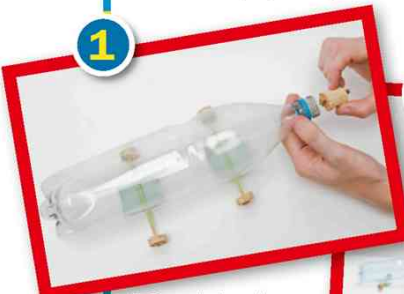
## DÉFI N°1

### Comment motoriser ce "véhicule" écolo?

**Indice:** et si tu avais un coup de pompe?

**Solution:** avec l'aide d'un adulte, coupe un bouchon de liège en deux, ensuite plante une aiguille à coudre dans une moitié. Retire l'aiguille, puis remplace-la par une aiguille à gonfler les ballons\*.

\*En vente au rayon jeux des grandes surfaces ou dans les magasins de sport.



1 Enfonce le bouchon et l'aiguille dans le goulot. Ce dernier sera le "réacteur".



2 Visse une pompe à vélo à l'aiguille et pompe très rapidement 30 fois.



3 Enlève vite le bouchon. Tu peux donner une pichenette sur le goulot pour faciliter l'opération.



4 Le bolide est propulsé grâce à l'air comprimé expulsé de la bouteille. Si l'engin ne part pas, recommence avec le bouchon moins enfoncé.



## Savant fou

### DÉFI N°2

#### Comment gonfler un ballon sans un souffle?

**Indice:** c'est aussi gonflé qu'un soufflé.



Verse de la levure dans un tube en plastique (de vitamines, par exemple) rempli d'eau aux trois quarts.



Enfile vite le ballon sur le tube.



La levure mouillée libère du gaz qui gonfle le ballon.



Voici le résultat!



### DÉFI N°3

#### Comment faire pivoter une paille sans la toucher?

**Indice:** frotte-toi la tête pour trouver.



**Solution**



Frotte un bout de la paille sur un pull ou dans tes cheveux.



Tiens la paille par le bout opposé et pose-la sur le goulot.



Approche un doigt de la partie frottée sans la toucher. La paille est attirée par ton doigt. Tu peux même la faire tourner.



**DÉFI N°4**

**Comment éclater un sucre entre deux doigts?**

**Indice:** ça ne manque pas d'air.



La preuve!

**Solution**

Souffle doucement sur les six côtés du sucre. Ainsi, tu chasses l'air contenu dans le morceau et tu l'humidifies légèrement, ce qui le fragilise.



**Ta télé se change en labo**

Tous les dimanches, vers 10 h, rendez-vous pour d'autres expériences étonnantes dans "TFou lab", sur TF1. Bonaf, le présentateur, t'en dit plus...

**JDM: Quel est le principe de l'émission?**

**Bonaf:** Je suis dans un labo et les enfants me lancent des défis autour de la science et des animaux. Ensuite, je suis téléporté sans savoir où je vais. Là, je rencontre des spécialistes qui me font réaliser des expériences. J'apprends plein de choses, comme les enfants qui me regardent... et leurs parents.

**JDM: Tu es scientifique de formation?**

**Bonaf:** J'ai toujours adoré les maths et aimé comprendre comment les choses fonctionnent. J'ai aussi un côté maladroit et, parfois, ça rend les expériences explosives. Comme le jour où j'ai pris de la foudre dans les mains, ce qui m'a mis les cheveux en pétard.

**JDM: Quelle séquence t'a le plus marqué?**

**Bonaf:** J'ai dû fermer la gueule d'un crocodile. Il faut lui mettre une serpillière sur les yeux, puis lui serrer les mâchoires, car il a peu de force pour les ouvrir. En revanche, lorsqu'on relâche la pression, gare à soi si on veut garder tous ses doigts! J'ai eu la frousse!

**DÉFI N°5**

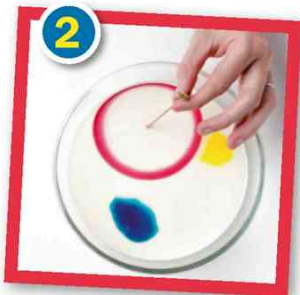
**Comment s'offrir un feu d'artifice de couleurs?**

**Indice:** pas besoin de flammes pour faire exploser les couleurs.

**Solution**



Verse du lait dans un plat, puis ajoute une goutte de différents colorants alimentaires.



Trempe la pointe d'une aiguille dans du liquide vaisselle et perce les taches de couleur. Elles s'étalent alors et se mélangent entre elles.



Encore quelques explosions...



... avant le bouquet final!

D. Merte/TF1



# Mon dimanche

Le coin de la famille

## Ils sont fous ces défis !

TF 1, 9 H 50

**A**près les « Défis Tfou », la case jeunesse de TF 1 s'enrichit aujourd'hui d'un nouveau format court drôle et instructif. Avec « Tfou Lab », l'animateur et comédien Bonaf s'amuse à relever des challenges imposés par des enfants. « T'as une question de fou ? J'ai peut-être la réponse ! » lance le trublion. Quand Carla, 9 ans, lui

demande de parler avec un dauphin, le voilà « téléporté » dans un delphinarium auprès d'une dresseuse.

Pour savoir comment résister au froid comme les Esquimaux, Bonaf s'initie à la fabrication d'un igloo. Au total, au gré d'épisodes de sept minutes, il va ainsi mener dix-neuf expériences : apprendre à sauter aussi vite qu'une puce, flotter en

apesanteur, grimper au mur comme un insecte...

Au-delà des effets spéciaux amusants et des gags, chacune de ces expériences est l'occasion de rencontrer des spécialistes et d'apprendre qu'on peut par exemple communiquer avec les dauphins par des gestes ou que l'air piégé dans la neige protège les igloos du froid extérieur !

CARINE DIDIER



L'animateur et comédien Bonaf se met en scène pour répondre à des énigmes scientifiques posées par des enfants. (TF1/David Merle.)





NOS ABONNÉES ONT TESTÉ EN AVANT-PREMIÈRE

# Télé : Un laboratoire pour faire des expériences dingues !



➔ Un tee-shirt jaune, un jean, des baskets blanches : voici Bonaf ! L'animateur de *TFou Lab*, une nouvelle émission sur TF1, réalise des défis lancés par des enfants. Dans un épisode, par exemple, Carla lui demande de parler avec des dauphins. Fanny, une soigneuse, explique que ce n'est pas possible avec des mots. Elle va montrer à Bonaf comment communiquer avec des gestes. Dans un autre épisode, on assiste à une expérience où il faut résister au froid. Le défi est proposé par Clarisse, 11 ans. Réponse avec... un constructeur d'igloos !

**Les questions semblent un peu folles quand**



on les découvre. Mais elles permettent à chaque fois d'apprendre des choses. Lou, 7 ans, demande à Bonaf de faire ronronner un guépard. C'est l'occasion d'apprendre d'où vient le ronronnement, un son que presque tous les félins sont capables d'émettre.

R. Botte

*TFou Lab*, tous les dimanches, à 9 h 50 dans *TFou*, sur TF1.

CHLOË, 10 ANS

## Drôle et instructif

➔ « J'ai beaucoup aimé les épisodes que j'ai vus. Dans l'un d'eux, il fallait faire ronronner un guépard : c'est mon préféré ! C'est drôle et, en plus, j'ai appris plein de choses. »



JULIE, 10 ANS

## Des questions incroyables

➔ « Les expériences sont assez extraordinaires. Elles répondent à des questions que je n'ose même pas me poser ! Il y a beaucoup d'humour. Je conseille l'épisode sur l'igloo. »



THÉA, 10 ANS

## C'est très bien fait

➔ « J'aime cette émission pour 2 raisons : j'apprends des choses et je ris ! C'est très bien fait : on a l'impression que les expériences se déroulent sous notre nez. »





## Les défis de Bonaf

**TF1** 9.50 **TFou Lab**

**MAGAZINE. Tee-shirt jaune et cheveux en pétard, Bonaf aimerait buller dans son labo.** Mais il doit relever des défis lancés par les enfants. Son challenge du jour : parler avec des dauphins. Direction le Marineland d'Antibes, pour une petite causette avec Mila et Alyzée, coachés par Fanny, leur soigneuse. Si cette première expérience s'avère fastoche, ce magazine scientifique (19 épisodes) a prévu d'envoyer son cobaye sur des missions plus inattendues, voire périlleuses, comme faire ronronner un guépard ou fabriquer de la foudre. Avec, à la clé, un mini-cours de sciences délivré par des experts. **I. Magnier**





**QUI C'EST CELUI-LÀ ?**

Tous les dimanches, vers 9 h 50, Bonaf, nouveau venu dans l'animation, présente *TFou Lab*, un *C'est pas sorcier* pour les tout-petits. Réalisateur et comédien, il a aussi son one-man-show.

A photograph of a man with glasses and a yellow shirt, looking towards the camera with a slight smile. He is making a hand gesture with his right hand.

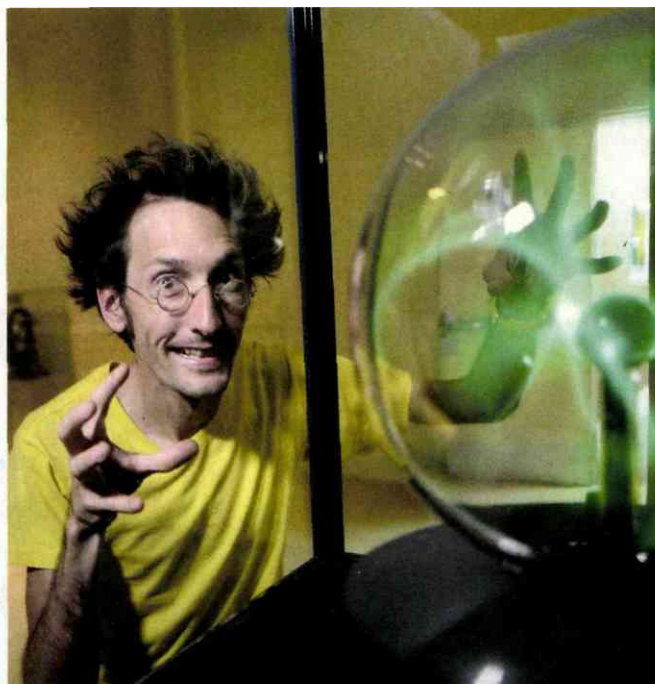


## ENFANTS

PAR ALAIN VAL

# Avec Bonaf, tout est possible ou presque...

Vous avez entre 6 et 10 ans ? Vous aimez les gags, les expériences scientifiques et lancer des défis ? Bonaf et son « Tfou Lab » sont là pour répondre à vos délires en 19 premières expériences. Bonaf livre ses trucs.



### Ce n'est pas un peu fou que de relever des défis de gamins ?

Pas du tout ! Tfou Lab se veut un magazine ludique et éducatif à la fois, tant pour les petits que pour leurs parents. Au cours des tournages, j'ai appris beaucoup de choses, surtout sur les animaux. Ce qui ne m'a pas empêché de m'amuser et même d'avoir peur, tout en étant accompagné d'un expert du thème traité (vétérinaire, dompteur, scientifique...).

### Par exemple, quels challenges vous ont le plus impressionné ?

Être sur le dos d'un crocodile pour le capturer. Il n'avait que 4 ans, mais il aurait pu m'arracher une main. Idem quand je me suis retrouvé dans un bassin avec un requin, pour tenter de le dompter.



### Quels sont les défis qui vous ont procuré le plus de plaisir ?

En priorité, les deux défis qui m'ont permis

d'avoir la sensation de voler. Le premier quand j'étais en soufflerie, le second quand j'ai décollé comme une fusée avec de l'eau. Sinon, il y a eu comment faire ronronner un guépard, parler avec les dauphins... Tout ceci était à la fois drôle et intéressant.

### Êtes-vous prêt à relever de nouveaux challenges pour une seconde saison ?

Si on me le propose, pas de problème. Je suis persuadé que ce programme est fait pour séduire toute la famille. Quand je l'ai testé sur des enfants qui m'entourent dans le privé, ils étaient à la fois intrigués et amusés, et ils me posaient des tas de questions. C'était bon signe. ■

**Dimanche 24.11 / 09.50 TF1**

**Tfou Lab**







6.30 **TF1 Jeunesse**

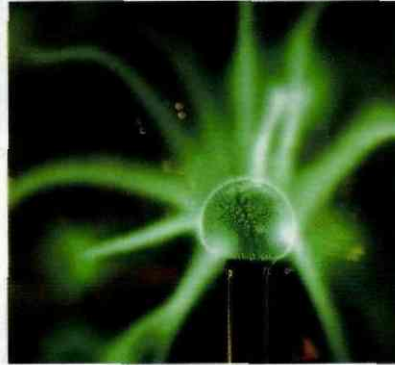
## **TFou Lab**

Magazine présenté par Bonaf (France, 2013)  
7 mn Inédit.

Pour parler sciences, les jeunes téléspectateurs ont le choix entre deux magazines bien fichus mais plutôt sérieux: *C'est pas sorcier*, sur France 3 (en voie de disparition) ou *X:enius*, sur Arte. L'inénarrable *On n'est pas que des cobayes*, sur France 5, sort un peu du lot, avec son grain de folie et ses animateurs qui ne se prennent pas au sérieux; *TFou Lab* est plus dans cette lignée. L'animateur et humoriste Bonaf, invariablement vêtu de jaune et les cheveux en pétard, y relève des challenges lancés par des enfants. Il doit ainsi essayer de communiquer avec des dauphins, de faire ronronner un guépard ou de fabriquer de la foudre.

Dans une ambiance bon enfant, Bonaf rencontre des spécialistes qui l'aident à accomplir ses missions. L'animateur joue les rigolos de service, mais il sait aussi se montrer pédagogue et profite de chaque défi pour à la fois faire l'idiot et administrer

une juste dose de savoir aux bambins. En sept minutes, les voilà donc renseignés sur la façon dont un igloo isole du froid ou sur quelques subtilités de la loi de la gravité. Des petites informations aisément retenues grâce au format ludique, qui leur permettront de briller devant les copains dans la cour de récré. — **Maréva Saravane**



Les enfants, ceci n'est pas une baguette magique.



Bonaf se jette à l'eau pour relever tous les défis. Son but : nous instruire en s'amusant.

Dès 5 ans

**L'ÉVÉNEMENT**  
**TFou lab**  
**Folles expériences**

**E**st-il possible de parler avec un dauphin, de faire ronronner un guépard ou de résister au froid comme les Esquimaux? Dans ce programme ludo-éducatif en 19 épisodes, Bonaf, animateur drôle et décontracté, relève les défis lancés par de jeunes téléspectateurs. Pour cela, il recherche des experts (biologistes, soigneurs, créateurs...) et mène avec eux toutes sortes d'expériences : construire un igloo, se baigner avec un dauphin, approcher un guépard dans un parc animalier... Bonaf, en plus de s'amuser, récolte plein d'informations. Saviez-vous que, dans un igloo, la température oscille entre 0 et -5 °C? Non! Eh bien regardez! Vous risquez d'être surpris.

**DIVERTISSEMENT** **DIMANCHE 10/11 à 9.50, TF1**



**La pépite**



**TFou Lab**  
Div. 6h30, TF1



“Chaque semaine, Bonaf relève des défis lancés par des enfants, comme parler à un dauphin, faire amerrir un avion ou voir la nuit tel un chat. Drôle et instructif!”

Carlo, chef de service bimédia

Date : 04/11/2013  
Pays : FRANCE  
Page(s) : 6  
Rubrique : L'ŒIL en Coulisses  
Diffusion : (1756885)  
Périodicité : Hebdomadaire  
Surface : 7 %



**TF1 DIMANCHE 9.50**

### **Nouveaux défis**

Découvert l'an dernier dans *Les Défis de Tfou*, le farfelu Bonaf revient dans *Tfou lab*, cette fois. Pour de nouveaux challenges que lui lanceront les enfants : sauter aussi vite qu'une puce, faire une bulle de savon géante, grimper au mur comme un insecte... Des paris réussis ?





### Tfou Lab

JEUNESSE - TF1

**ZZ** Comment grimper au mur comme un insecte ou encore fabriquer de la foudre ? Expériences étonnantes et défis les plus fous sont au menu de ce magazine réservé aux enfants. L'animateur Bonaf se charge d'assurer l'ambiance et de faire le cobaye. Mignon tout plein.



JEUNESSE

# Clic clac, les Kiwi sont dans la boîte !

Aussi vieille que l'animation, la technique du stop motion a toujours ses aficionados chez les créateurs. Zoom sur ce procédé unique à l'occasion de l'arrivée de *Kiwi* sur France 5.

**T**andis que la 3D, les images de synthèse, la modélisation et autres techniques à la pointe de la technologie se taillent la part du lion dans le monde de l'animation, une pratique à l'ancienne perdure : le stop motion, aussi appelé animation en volume. Inventé au début du siècle dernier, ce procédé repose sur la photographie, puis l'animation image par image. L'animateur prend la photo d'un objet, le déplace légèrement, reprend un cliché, etc. Mis bout à bout, les instantanés donnent une impression de mouvement, puis un film. Dernière création du genre en date : *Kiwi*, nouvelle série de *Zouzous* (France 5), produite par Xbo films et Double Mètre anima-

tion, et qui met en scène Twini et Twiki, deux facétieux volatiles jouant les profs d'anglais. « Je tenais à la technique du stop motion pour deux raisons, explique Isabelle Duval, la réalisatrice à l'origine du projet.



Albert et Barnabé.

D'abord parce que j'ai une affection particulière pour ce procédé, trop souvent jugé obsolète. Pour *Kiwi*, je me suis inspirée de deux séries qui m'ont marquée, enfant, *Albert et Barnabé* et *Chapi Chapo*. Ensuite parce que, comme son nom l'indique, l'animation en volume donne une incomparable réalité à l'image, un rendu qui plaît beaucoup au jeune public. »

## DOUZE PHOTOS POUR UNE SECONDE DE FILM

Producteur de *Dimitri*, série également tournée image par image et bientôt diffusée sur France 5, Mathieu Courtois confirme : « Avec

Cette série ludique met en scène des animaux en résine, filmés image par image, dans un studio toulousain.

## C'EST NOUVEAU : TFOU LAB

Bonaf, sauras-tu sauter aussi vite qu'une puce ou surfer dans une piscine ? Voilà quelques-uns des 19 défis lancés par des fans de *Tfou* au comédien-animateur. Ce dernier les relève sans ciller, avec fantaisie et pédagogie, dans ces programmes de sept minutes instructifs et, surtout, amusants.

Tous les dimanches, 9.50 TFI



le stop motion, on est plus dans la matière que dans l'image. C'est donc plus simple pour les petits de s'approprier les personnages. » Le profane pourrait penser que l'on choisit cette technique pour des raisons économiques. Il aurait tort. À raison de 8 000 euros la minute, le coût de production du stop motion est sensiblement le même que celui d'une animation en 2 ou 3D. Et pour cause, dans le cas de *Kiwi*, un animateur a dû mettre entre huit et dix secondes de film en boîte par jour. Pas étonnant, quand on sait qu'il faut au moins 12 photos pour une seconde d'animation. Ce rendement minime peut tomber à deux secondes quotidiennes dans le cas de séquences compliquées (plusieurs personnages, décors en mouvement, etc.) comme celles qui fourmillent dans les fameux *Wallace et Gromit* mis au point aux studios Aardman animations.

• STÉPHANE ROSZEWITCH

## LE SAVIEZ-VOUS ?

### LE KIWI EST UN DRÔLE D'OISEAU

Bien que doté d'ailes, cet animal néo-zélandais, gros comme une poule, est incapable de voler. La femelle kiwi pond des œufs qui représentent 20% de son poids. C'est le mâle, avec qui elle est en couple toute sa vie, qui les couve.

*Chapi Chapo*, une création française des années 1970.



KIWI (DANS ZOZOUS)

JEUNESSE  
SAMEDI 9 ET 16/11 - 8.30

5

PHOTOS : DOUBI MÉTRE ANIMATION ; D. MERLE/TF1 ; CAPTURE, DR.



TV Mag PQR  
870 184 exemplaires  
Le 04 Novembre 2013  
TFou LAB

- Bien Public
- Le Journal de Saône et Loire
- Centre France
- Courrier de l'Ouest
- Charente Libre
- Maine Libre
- Centre Presse Aveyron
- Indépendant de Perpignan
- Républicain Lorrain

## La science s'invite dans « Tfou »



« Tfou » inaugurera sa nouvelle rubrique scientifique le 10 novembre. Chaque dimanche, à 9h50, sur TFI, **Bonaf** animera le « Tfou lab » où il se livrera à des expériences étonnantes en réponse aux challenges lancés par les enfants. Dix-neuf épisodes ont déjà été commandés.

# **NOUVEAUX MEDIAS**





## **TF1 : «TFOU LAB» dès le 10 novembre**

A partir du dimanche 10 novembre prochain, les jeunes téléspectateurs de TF1 pourront découvrir le magazine ludo-éducatif «TFOU LAB» (2P2L/ 19x7') animé par Bonaf à qui des enfants lancent des challenges.



## **TF1: «TFOU LAB» présenté par Bonaf dès le 10 novembre à 9h50**

A partir du 10 novembre chaque dimanche à 9h50 dans «TFOU», les jeunes téléspectateurs de TF1 pourront suivre «TFOU LAB» (2P2L). Dans ce magazine-laboratoire, Bonaf répond aux questions scientifiques les plus farfelues des enfants sur le monde qui les entoure.



## 2P2L fait sa rentrée tous azimuts

**RENTÉE 2013.** La société de production 2P2L fait sa rentrée, en présentant un nouveau magazine hebdomadaire diffusé sur France 3, dès le 14 septembre, intitulé "Label Histoire".

“Label Histoire” est le nouveau magazine hebdomadaire de 26’ de France 3 qui visitera la France en remontant le temps. Les animateurs Myriam Bouna-faa et François Reynaert interrogeront des historiens, qui ne se gêneront pas pour donner de nombreuses anecdotes d’antan. A découvrir, chaque samedi à

16h15 sur France 3 IDF, dès le 14 septembre. Autre nouveauté : TFou Lab, la première émission d’expériences scientifiques vécues en direct par Bonaf, prochainement sur TF1. Ou encore la nouvelle fiction “Vice Versa” prochainement sur Canal+, qui est produit par la nouvelle filiale de 2P2L lancée en juin dernier,

My Fantasy. Egalement, la société de production 2P2L poursuit la troisième saison de “On n’est pas des cobayes” sur France 5 à partir du 6 septembre, la seconde saison de “Désintox” diffusée sur Arte. Le magazine hebdomadaire de 40’ “Ciné, Séries & Cie” fait son aussi grand retour sur OCS ce vendredi. **J.B.**

## Programme jeunesse TF1 : TFou Lab dès le 10 novembre



Des expériences étonnantes, des défis et des images spectaculaires... Bienvenue dans TFOU LAB, un magazine ludo-éducatif survitaminé à la sauce TFOU pour les enfants. Dès le dimanche 10 novembre en matinée sur TF1.

Le principe ? Des enfants lancent des challenges à Bonaf, un animateur pas tout à fait comme les autres. Ce dernier, toujours prêt à échapper à sa mission... doit relever les défis haut la main. *"Heureusement, chaque expérience est menée de main de maître avec l'aide d'un expert... Vous allez voir, les 19 défis de Bonaf sont de taille. Comment grimper au mur comme un insecte ? Comment faire ronronner un guépard ? Comment fabriquer de la foudre ?"* Parmi les autres défis : faire une bulle de savon géante, parler avec les dauphins, dompter un requin, reconnaître la reine des abeilles sans se faire piquer...

Bonaf : *"Enfant, j'étais à la fois le premier de la classe et le comique ! En grandissant, j'ai voulu faire du théâtre mais mes parents ont cherché à m'en dissuader. J'ai donc fait des études de mathématiques assez poussées avant de m'orienter vers une formation dans l'audiovisuel. J'ai commencé comme réalisateur puis écrit des concepts d'émissions et travaillé dans des pôles de développement. Parallèlement, j'ai suivi les cours Florent et fait la ligue d'improvisation de Paris, été animateur et créé une société de production. Avec Dan Bolender, nous avons aussi ouvert le théâtre Bo Saint-Martin à Paris. Je suis un hyperactif !*

*Dans mon premier spectacle, j'ai créé Bonaf, un personnage un peu «cartoon» et burlesque pour lequel j'utilise beaucoup de mime, dans la lignée de Jim Carrey ou Louis de Funès. Ce personnage plaît*

*beaucoup aux enfants. Comme en plus j'ai un bon feeling avec eux, j'ai naturellement commencé à écrire et développer des concepts d'émissions qui leur étaient destinées, comme Le baloon de Télétoon. Un jour, je suis venu en rendez-vous à TF1 pour montrer mon travail. La chaîne cherchait justement un animateur pour Les défis TFOU. J'ai proposé de garder le look de mon personnage sur scène avec mon t-shirt jaune. Et ça a plu !"*

Production: 2P2L

Format: 19 épisodes de 7' + 19 modules web

Cible: 6-10 ans



## TF1 / 2P2L : production de *Tfou Lab*, magazine animé par Bonaf, confronté à des défis

Selon nos informations, **2P2L** développe pour **Tfou**, la marque jeunesse de **TF1**, un **magazine d'expériences scientifiques**, qui sera également déployé sur le web : **Tfou Lab**. **Bonaf**, qui va l'animer, sera confronté à des défis qu'il devra réaliser (surfer dans une piscine,

voler, etc.). *Tfou Lab* fera l'objet d'une vingtaine d'épisodes de 5 à 7' et d'autant de **modules pour le web**, qui permettront d'approfondir l'expérience. La programmation du magazine est prévue pour l'hiver. ■