

Musique | **Théâtre** | Expos | Cinéma | Lecture | Bien Vivre  
 Galerie Photos | Nos Podcasts |

Tweeter

J'aime

32

G+1 0



Recherche express

Activer la recherche avancée

#Cut

Théâtre de la Reine Blanche (Paris) mars 2017



Comédie dramatique de **Emmanuelle Marie**, mise en scène de **Christine Massa**, avec **Stéphanie Quint**, **Tanya Mattouk**, **Aloysia Delahaut** et **Olivier Bordin**.

Dans un espace épuré où seules deux chaises sont posées sur le plancher, elles sont trois. Trois femmes pour porter le texte d'**Emmanuelle Marie** : "**Cut**".

Un texte sincère et impudique sur le sexe et la condition des femmes. Un texte fort qui fait entendre une parole vraie entre confidences et rébellion.

"Cut", au montage kaléidoscopique, montre des instantanés de vies de femmes, mélange les situations pour en faire un portrait juste et convaincant.

Pour cette mise en scène, **Christine Massa** orchestre ce spectacle successivement choral ou fixant un personnage en particulier avec rythme et finesse pour transmettre le texte circulaire d'Emmanuelle Marie, toute sa singularité et son acuité.

Complémentaires, les trois comédiennes se répondent avec une même vibration. **Aloysia Delahaut** montre vivacité et virtuosité ainsi qu'un impressionnant talent de danseuse.

**Stéphanie Quint** apporte grâce et drôlerie. Enfin, **Tanya Mattouk**, vibrante, déborde de sensualité et d'émotion. Sans oublier le seul homme, **Olivier Bordin**, tout en retenue et élégance qui sert par intermittence de partenaire au trio.

Les comédiennes s'amuse, les mots rebondissent dans une jubilatoire effervescence. Christine Massa a trouvé le bon dosage entre humour et gravité avec une équipe de comédiens sensibles et justes pour porter au mieux les mots d'Emmanuelle Marie sans tomber dans le voyeurisme mais en donnant tout son sens à cette ode aux femmes.

Un très beau spectacle.

Nicolas Arnstam

A lire aussi sur Froggy's Delight :

Pas d'autres articles sur le même sujet



# 2 avril 2017 : Il est pas frais mon poisson ?

Les plaisanteries les plus courtes étant souvent les meilleures, pas de poisson d'avril sur Froggy's Delight. Par contre une sélection culturelle toute fraîche pour raviver votre joie comme le premier soleil de printemps.

Du côté de la musique :

"Volcano" de Temples  
 "Que du feu" de Andréel  
 "I" de Chapelier Fou  
 "La peste et le choléra" de Tagada Jones  
 "Stones from fire mountain" de Loki Starfish  
 "3349" de Masy INC  
 "Sciences politiques" de Mendelson  
 Rencontre avec Pauline Dupuy et Michael Wokey autour de Contrebassens et Wild and Weary. Le tout illustré par une session croisée de 4 titres  
 "Watercolor" de Porter Ray  
 "Curling" de R.Wan  
 "Les Songes de Léo" de Morgane Imbeaudau Café de la Danse, spectacle autour de l'album "Les Songes de Léo" qui ressort ces temps-ci et toujours :  
 "Spirit" de Depeche Mode, "Murmuration" de Rabih Gebeile,  
 "Burning the threshold" de Six Organs Of Admittance,  
 "Shikantaza" de Chinese Man, "Mozart / Rachmaninov : Concertos & A conversation that never was" de Grigory Sokolov, "Rivers" de Polaroid3, "Now is not a good time" de The Keys

Au théâtre :

les nouveautés de la semaine :  
 "Never, never, never" au Théâtre-Studio d'Alfortville  
 "Le Misanthrope" au Ciné 13 Théâtre  
 "Bonyour" à La Loge  
 "Miroir d'Elles" au Théâtre Le Guichet-Montparnasse  
 "Politique" au Ciné 13 Théâtre  
 "Le silence du miroir" à la Manufacture des Abbesses  
 "Didier Gustin - Ah tu verras !" au Théâtre L'Archipel  
 "Crystal V. Lesser - Princess" au Théâtre Les Feux de la Rampe  
 et la chronique des autres spectacles de mars

Expositions avec :

"Jardins" au Grand Palais  
 "Pissarro - La nature retrouvée" au Musée du Luxembourg

Cinéma avec :

les films de la semaine :  
 "La Consolation" de Cyril Mennegun  
 "Le Serpent aux mille coupures" de Eric Valette  
 Ciné en bref avec :  
 "Brimstone" de Martin Koolhoven  
 "Une vie ailleurs" de Olivier Peyron  
 "Grave" de Julia Ducournau  
 "Orpheline" de Arnaud des Pallières  
 "La Belle et la Bête" de Bill Condon  
 et les chroniques des autres sorties de mars

Lecture avec :

"Charlie Chaplin" de Peter Ackroyd  
 "Mountain story" de Lori Lansens  
 et toujours :  
 "Deux cigarettes dans le noir" de Julien Dufresne-Lamy  
 "La compagnie des glaces - Tomes 3 et 4" de G.-J. Arnaud  
 "Le grand combat" de Ta-Nehesi Coates  
 "Le parfum de l'hellébore" de Cathy Bonidan

Froggeek's Delight :

"Horizon Zero Dawn" sur PS4

Bonne lecture, bonne culture, et à la semaine prochaine.

