

7ÈME ART

CRÉDIT PHOTO ©
STÉPHANIE MARTIN

FLEUR MONHAROU

Fleur Monharoul a été baignée dès son plus jeune âge dans le théâtre et le chant, mais c'est après son bac que vient la décision d'essayer d'en faire son métier.

Après 5 ans d'études, entre le conservatoire d'art dramatique de Rennes puis celui de Nantes, elle se lance dans la vie, très active, d'actrice. Sa pratique du chant et de la danse sont des atouts dans ce métier.

En veillant toujours à ne pas entrer dans une case pour ne pas être cataloguée, elle est sur tous les fronts : le web, la publicité, la scène mais aussi le petit et le grand écran. «Tout est bon à prendre au début».

Fleur fait également partie de Kraken, une structure basée à POL'n.

C'est une plateforme coopérative de développement artistique, créée avec ses camarades issus du conservatoire. Son but est d'accompagner les jeunes artistes vers l'insertion professionnelle, mais aussi de mutualiser les outils et les compétences de chacun, se familiariser avec les enjeux et usages du métier tout en luttant contre l'isolement, le découragement, la concurrence en créant une émulation et une solidarité.

On peut actuellement découvrir Fleur dans la web série Random (en dossier dans ce numéro), créée par Rémi Noël et Sullivan Le Corvic.

«Ils ont réussi à m'embarquer dans leur folle histoire de science-fiction sans que je connaisse quoique se soit sur le personnage que j'interprète (Chloé). Ils ne nous divulguent rien, ou quasiment rien sur la suite de la série. C'est comme pour les scénarios, on ne les découvre que 2 semaines avant le tournage et j'aime bien ça ! Moi aussi je suis surprise à chaque fois et attend la suite impatientement.»

CRÉDIT PHOTO ©
VIRGILE LE BIGOT