

QUIET HUMAN – LEADERS TO THE STARRY SKIES / Auto-production 2016

Les coups de cœur se suivent mais ne se ressemblent pas. En effet, après la rage de Blobfish Killer (cf. *fzine précédent*), place ce mois-ci à la douceur de Quiet Human. La chrysalide Galderia étant trop serrée pour lui, Verdo a quitté la Puissance Universelle pour se consacrer à des projets plus personnels, et Quiet Human fut l'un d'eux.

de mal, surtout quand elle est mélodique et chiadée à souhait. Musicalement parlant, Verdo nous fait voyager dans des contrées qui nous paraissent familières tant elles sont belles et respirent le bien-être. Des groupes tels que Marillion (sur les instrus), Bon Jovi (« Sunrise on Mars ») ou Within Temptation (j'y viendrai plus bas) peuvent nous ve-

sur le titre « No stargazing tonight » amenant une chaleur et une mélancolie à propos, tandis que Bob sublime le morceau « Lady from the stars » de manière époustouflante. Tom, évidemment, impressionne toujours et son solo sur « Sunrise on Mars » n'a rien à envier au groove d'un Carlos Santana.

Leaders To The Starry Skies est donc un très beau voyage que l'on aimerait sans fin. En écoute libre sur YouTube et Bandcamp (avec ou sans participation), une version physique serait la bienvenue. Espérons que quelques exemplaires soient disponibles en France. La patience est la plus grande des vertus dit-on... En tout cas Verdo nous prouve ici qu'elle en vaut la peine !

Fred Landercy

www.facebook.com/quiethuman
www.youtube.com/Verdomusic
verdomusic.bandcamp.com



Plein d'idées et d'influences en lui, Leaders To The Starry Skies a été enregistré entre 2013 et 2014, et arrive enfin à nos oreilles. Pour se faire, le bassiste s'est entouré d'une équipe restreinte, composée d'amis, mais surtout de talentueux musiciens. Ainsi, participent à cet album -outre Verdo bien entendu- Lily Martinez, JC Chicco (Ninmah, ex-Galderia), Max Segovia (ex-Sonny Red, ex-Blazing War Machine), Bob Saliba et Tom Tiberi deux artistes qu'on ne présente plus. Terminons les présentations en mentionnant que la pochette de l'album est signée du peintre polonais Leszek Kostuj, et entrons dans le vif du sujet.

Composé de dix titres, ce premier (et espérons pas le dernier) opus est une pépite de délicatesse. Effectivement, de temps en temps, un peu de douceur ne peut pas faire

nir à l'esprit, mais au final, l'œuvre est suffisamment maîtrisée et bien interprétée qu'elle se suffit à elle-même et n'a pas besoin de comparatifs. En effet, on sent que Verdo a mis beaucoup de personnalité dans cet album et on ressent chaque partie de manière très sentimentale.

Difficile donc de sortir un chanteur ou un musicien du lot, car certains jouent plusieurs rôles dans ce Leaders To The Starry Skies. Cependant, Lily Martinez reste pour moi la révélation de cette galette, et ce n'est pas (que) de la galanterie ! Légèreté, émotions, présence, son chant rappellerait un mix entre P!nk (pour le côté ballade pop) sur « Can't help loving you » et Sharon den Adel (période Mother Earth) sur « Leaders to the starry skies ». Toujours dans le côté vocal, Verdo s'en sort également très bien



Tracklist :

The will to leave
 Can't help loving you
 Ride out in space part. I
 Sunrise on Mars
 Reach out for today
 Gabriel
 Lady from the stars
 Ride out in space part. II
 No stargazing tonight
 Leaders to the starry skies