

1. TOURS
  2. La " princesse à la dérive " refait surface au cinéma
- 

# La " princesse à la dérive " refait surface au cinéma

Publié le 04/02/2015 à 05:38 | Mis à jour le 01/06/2017 à 19:45



Après un one-woman-show piquant, Latifa ELATRASSI vient de tourner un court-métrage sombre.

© (Photo Pauline Le Goff)

Dernièrement, Latifa ELATRASSI s'est plutôt exprimée sur les planches. Avec sa pièce « Princesse à la dérive », « *mon bébé* » (NDLR : c'est elle qui l'a écrite et mise en scène), la comédienne tourangelle a donné une cinquantaine de représentations dans toute la France pendant deux ans.

« *Je l'ai d'abord rodée dans de petites salles, et j'ai donné la dernière représentation au Théâtre Ménilmontant à Paris, en décembre dernier* », explique l'auteur de ce one-woman-show.

## " Avec ce rôle je sortais de mes sentiers battus "

Une belle reconnaissance pour l'ancienne étudiante de la faculté des Tanneurs. « *J'ai commencé le théâtre à la fac de Tours.* » Un coup de foudre.

Pas au point d'abandonner ses études. Latifa ELATRASSI est une bucheuse, une passionnée, qui aime les langues et le marketing autant que les pièces de théâtre.

Titulaire d'un master de lettres et civilisations américaines, elle est salariée de STMicroelectronics depuis dix ans.

Poursuivre en parallèle deux activités opposées est une décision assumée par cette femme dynamique.

« *Je m'épanouis dans les deux, je n'ai pas envie de faire un choix.* » Et comment fait-elle pour mener de front son activité salariée et ses représentations ? « *C'est une question d'organisation...* »

De l'énergie, ce bout de femme, fragile en apparence, n'en manque pas. Elle trouve encore du temps pour collaborer à d'autres projets. Le dernier en date : le tournage d'un court-métrage. « *J'ai participé au casting de " Je suis à sa place " car je correspondais aux critères physiques recherchés par le réalisateur, Axel Jeese.*

*C'est l'histoire d'une mère qui prend la place de son fils sur la chaise électrique...* » Sujet délicat qui lui permet d'explorer de nouvelles émotions. « *Avec ce rôle, je sortais de mes sentiers battus.* » Le court-métrage est soumis au vote du public (lire ci-dessous).

En attendant de découvrir le palmarès, l'actrice, qui est aussi la sœur aînée de l'humoriste Mustapha El Atrassi – " *C'est mon alter ego au masculin* " –, s'attaque à un nouveau spectacle. Latifa n'y parlera plus de princesse, mais d'hommes.

## Pratique

### **Voter pour le meilleur court-métrage**

Thème imposé : « Je suis un choix ». Durée maximale : 140 secondes. Voici les critères pour participer au Nikon film festival.

La particularité : les internautes peuvent choisir leur court-métrage préféré. Si vous voulez donner un coup de pouce à « Je suis à sa place », dans lequel joue Latifa El Atrassi, cliquez par ici :

<http://www.festivalnikon.fr/video/2014/1247>

Pascaline Mesnage