



# SYLVAIN MANAT

## COMÉDIEN

manatsylvain87@gmail.com

06 43 23 41 29

[Site](#)   [Démonstration](#)



### TRAINING CAMÉRA

- Masterclass avec Emmanuelle Bourcy  
Casting/Jeu caméra
- Zoom Pakolini avec Pascal Merdrignac  
Improvisation face caméra

### CURSUS INITIAL

#### Paris Meisner Studio (2019-2020)

Avec Octave Karalievitch  
Travail sur la répétition-le lâchez prise

#### Studio AZOT (2018)

Avec Anastaze Phillippe Rouillé  
Travail sur l'imagination-l'inconscient  
créateur

#### Le tourmentin (2017)

Avec Hélène Lasseur  
Travaux sur les textes classiques

#### Conservatoire d'art dramatique (2013-2015)

Avec Michel Bruzat  
Travail spécifique sur les peur du  
comédien

### SPÉCIFICITÉS

- Pompier volontaire, formation feu et  
secourisme (2008)
- Membre du collectif "La coquille" qui  
agit sur le mal logement et la  
précarité alimentaire
- Ouvrier du bâtiment, toiture, soudure  
sur zinc, menuiserie
- Permis B depuis 10 ans

### CINÉMA (2015-2019)

Premier rôle \*

<i>Je suis coupable</i>	Simon Piller
<i>Gaspard</i> *	Paul Emile Pascaud
<i>Les grands voyageurs</i> *	Paul Emile Pascaud
<i>Le Trou</i> *	Pascal Merdrignac
<i>Black Howl</i>	Alexandre Gautier
<i>Plus proche de l'info</i>	Simon Armand
<i>Alerte à la bombe</i> *	Alexandre Raffi
<i>Ple</i> *	Alexandre Raffi
<i>Le vélo</i> *	Magali Juan
<i>Gris</i>	Cléa Bonard

### ACTUALITÉS

*Sur mesure*   Guillaume Caramelle

### SÉRIE (2014-2015)

<i>Un village Français</i>	Phillipe Triboit
<i>L'ami de Michel</i>	Pascal Merdrignac

### THÉÂTRE (2015-2019)

<i>Kliniken</i>	Geo Nolasco
<i>Novecento</i>	Pierre Eli Janty
<i>La rue close</i>	Sylvain Manat
<i>La guerre est jolie</i>	Michel Bruzat

### COACHING ENFANT (2016)

*L'ami de Michel*   Pascal Merdrignac

Directeur d'enfants  
dans 3 séquences de  
la série, avec deux  
enfants au plateau  
9 et 11 ans.