
VAPEURS D'ENFANCE

Prendre l'enfant qu'elle était par la main pour tenter de panser ses blessures. C'est ce qu'a fait Monique en retournant sur les lieux qui l'ont vue grandir.

En arrière-fond, on perçoit le roulement du RER sur les rails. Laure Franquès a ramené sa mère sur les lieux de son enfance, à Vitry-sur-Seine, en proche banlieue parisienne. *54 Ans et deux mois*, c'est le titre de ce documentaire diffusé sur Arte Radio et c'est aussi le temps depuis lequel Monique n'a pas remis les pieds à la cité des Peupliers. Elle avait de bonnes raisons de ne pas le faire : ses huit premières années de vie ont été marquées par le souvenir d'une mère alcoolique, que les résidents ramas-

saient souvent « ivre par terre », rappelle complaisamment la voisine, Giséle. Le ton faussement apitoyé de cette dernière contraste avec la pudeur de Monique. Au fil de ce voyage mémoriel, la sexagénaire tend la main à l'enfant blessée qu'elle a été. Laure Franquès capte délicatement ce moment, dont elle est elle-même l'artisan. « Toi, tu as trouvé ce que je n'ai jamais su », lui souffle Monique.

— **Joséphine Lebard**

TTT Mis en ligne le 15/9. arteradio.com/son/61657911/54_ans_et_2_mois