

Article presse

LA RÉPUBLIQUE DU CENTRE

Le 7 mai 2025

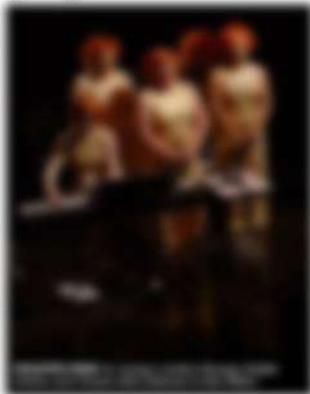
MEUNG-SUR-LOIRE ■ Deux spectacles très différents et très applaudis

Des temps pour rire et réfléchir

La compagnie Idées mobiles avait des invités, ce week-end à Meung-sur-Loire, pour offrir un temps de rire, ainsi qu'un temps de mémoire et réflexion.

La compagnie Idées mobiles avait organisé deux représentations très différentes, ce week-end. L'une fut un divertissement récréatif de pur délire ; l'autre plus étonnante, un one-man-show poignant.

Faire connaître leur droit d'exister



durs et les plus dégradants. En s'inspirant du récit d'un déporté, Aline Dubromel et Yann Szpak ont remonté le temps, réalisé une fresque chronologique pour comprendre et faire comprendre comment et grâce à qui les personnes transgenres, homosexuelles et LGBTQ + peuvent maintenant faire connaître leur droit d'exister. La conférence théâtralisée poignante de Yann Szpak sur l'histoire de ce triangle rose a fait se lever les spectateurs pour applaudir la performance. ■

Dimanche, c'était *Là où tout commence - Le triangle rose*. L'ambiance était, de par la nature du propos, moins légère. Le triangle rose, pointe vers le bas, était le symbole utilisé par les nazis pour marquer les homosexuels dans les camps de concentration. Ces déportés étaient astreints aux travaux les plus



☰ LA RÉPUBLIQUE DU CENTRE 🔍 👤

Publié le 07 mai 2025 à 06h00

Dimanche, c'était *Là où tout commence - Le triangle rose*. L'ambiance était, de par la nature du propos, moins légère. Le triangle rose, pointe vers le bas, était le symbole utilisé par les nazis pour marquer les homosexuels dans les camps de concentration. Ces déportés étaient astreints aux travaux les plus durs et les plus dégradants. En s'inspirant du récit d'un déporté, Aline Dubromel et Yann Szpak ont remonté le temps, réalisé une fresque chronologique pour comprendre et faire comprendre comment et grâce à qui les personnes transgenres, homosexuelles et LGBTQ + peuvent maintenant faire connaître leur droit d'exister. La conférence théâtralisée poignante de Yann Szpak sur l'histoire de ce triangle rose a fait se lever les spectateurs pour applaudir la performance.