

flash!

SPECTACLE VIVANT ▾ EXPOSITION ▾ CINÉMA ▾ LITTÉRATURE ▾ MUSIQUE ▾ ALTERNATIVES ▾ LIEUX ▾ **Distribution** ▾



chronique

ELLE TRÔNE MARIE, ELLE TRÔNE

La compagnie Ah ! Le destin a l'âge de ses arrières, fougueuses et sans peur. Jeunes comédiens sortis du Conservatoire, metteuse en scène aussi verte que ses jeunes pousses et pourtant le travail à les reins solides d'une création mûrie et réussie. A découvrir aux Mazades et en tournée printanière.

Coup de proje sur la reine

« Faites attention, et prenez garde à vous tous tant que vous êtes, car vous allez voir que je n'ai qu'à frapper du pied pour faire sortir de terre un échafaud. » Mieux vaut ne pas trop chercher des poux dans la tête de Marie Tudor, même si on n'a que de vagues réminiscences historiques, on en conviendra très vite. Elle n'apparaît pas tout de suite au plateau, mais on sent sa présence féline dès l'installation de l'intrigue. Devinée, en creux dans les émotions et craintes des autres, elle est dessinée par leurs paroles en une silhouette d'abord pressentie, puis dont on espère l'incarnation. Enfin, elle arrive et on n'est pas déçus : la voilà sous les traits, la voix, le corps souple de Laura

Hugo du jour

Rot du verbe le père Hugo, poète et dramaturge extraordinaire mais quelquefois un peu ampoulé, emprêté dans ses envies de donner à l'ensemble des allures de tragédies shakespeariennes : qu'à cela ne tienne, Clémence Labatut et sa petite troupe ont travaillé à adapter la langue, resserrer les focales sur les figures qui parlent en direct aux jeunes (et moins jeunes) d'aujourd'hui : l'amoureux trompeur en italien roucouleur à guitare, la jeune fille naïve et son ouvrier dévoué, les intrigants voyous de la cour qui ressemblent à des Benalla d'aujourd'hui. On tient bien ferme la rampe des mots, on en perd pas une miette et le tout a des allures de série dont on attend à chaque tableau la suite. L'esthétique choisie est un beau décor épuré d'inspiration industrielle. Un trône central, superbe création de Jean Castellat, fait le pont entre les siècles : le monde qui nous est montré est le nôtre finalement, à quelques dizaines de décennies près. Cette création est un beau travail, à tous les égards.

CRÉATEUR BROCHARD

Marie Tudor / 29 mars / Théâtre des Mazades
ahledestincompagnie.com



ANNONCES





Salon d'Art Contemporain

ARTOULOUS'EXPO

**A VOIR !
...A FAIRE !**

22/23/24

MARS 2019

ESPACE LAURAGAIS SAINT-ORENS TOULOUSE

Venez vite découvrir plus de 100 artistes de grand talent !

Collections Privées

Au coeur du salon ARTOULOUS'EXPO découvrez une exposition des oeuvres de Picasso, Zao-Wouki, Dali, Matisse, Niki de Saint-Phalle, Foujita, etc...

Vernissage & Remise des Prix Tombola > Affiche PICASSO

ESPACE LAURAGAIS
Rue des Sports / St-Orens 31650

Votre invitation à télécharger sur www.artoulouse.com

ABONNEMENT

Abonnez-vous

et recevez chez vous le magazine Flash!

ARCHIVES

[Sélectionner un mois]

Recherche...

Rechercher