



Forum Ouvert
"Quelles responsabilités pour
l'artiste dans la cité aujourd'hui ?"
sélection de documents
par le CnT

QUELLES
RESPONSABILITÉS
POUR L'ARTISTE
DANS LA CITÉ
AUJOURD'HUI ?

Centre national du Théâtre

134 rue Legendre - 75017 Paris

01 44 61 84 85

**CnT**.fr



Date de mise à jour : septembre 2015

QUELLES RESPONSABILITES POUR L'ARTISTE DANS LA CITE AUJOURD'HUI ?

Forum ouvert organisé par l'**ANRAT** à la **Maison des Métallos** (Paris 11)
le samedi 26 septembre 2015

En partenariat avec le **Centre national du Théâtre (CnT)**, **Réseau Culture 21**,
la **Maison du Geste et de l'Image** et la **Compagnie Vagabonde**.

Le CnT vous propose une sélection d'options thématiques à l'image de la dynamique participative attendue sur le Forum ouvert de l'ANRAT.

Rassemblés sur le [mur de tags](#), les thèmes retenus dans ce document témoignent des premiers échanges survenus lors de l'organisation de cette journée qui ont orienté les choix opérés et présentés ici.

Les pistes de réflexions sont en effet nombreuses tant l'artiste est de plus en plus inscrit dans l'acte social et que cela fait débat dans le milieu artistique.

Pour évoquer ces thèmes, la parole est donnée aux livres, aux revues et aux documents institutionnels. Vous pouvez nous en demander encore plus, tester nos ressources ou mieux, vous rendre sur des sites spécialisés sur des sujets qui ont motivé votre participation et y découvrir encore d'autres pistes à suivre, de réflexions à poursuivre... Tout ne figure pas dans cette sélection et nous nous excusons déjà auprès de celles et ceux qui en sont absents.

Mais ce mur mérite d'être tagué par vos soins et complété des idées que vous porterez lors du forum. Rien n'est figé, faites-nous découvrir ce qui vous motive !

N.B. : Tout ce qui est souligné dans ce document vous conduit, d'un clic, vers un ailleurs de pensée.



134 rue Legendre - 75017 Paris / Tél. 01 44 61 84 85

© Document établi par le Centre national du Théâtre. Pour toute utilisation de ce travail, merci de signaler votre source.

www.cnt.fr >

EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE (EAC)

Etat et EAC

Démocratisation culturelle

Rémunération

ARTISTE INTERVENANT

Théâtre

ARTISTE

Résidence

Ateliers

Condition socio-économique

Expériences

Ecole du spectateur

THEATRE POLITIQUE

Engagement

ACTION ARTISTIQUE

Art dans les prisons

THEATRE D'INTERVENTION

Art et handicaps

Art thérapie

THEATRE-FORUM

Collectivités territoriales

Espaces publics

SPECT'ACTEURS

Diversité

ARTISTE EN TERRITOIRES

Milieux urbains

Lieux de théâtre

Milieux ruraux



134 rue Legendre - 75017 Paris / Tél. 01 44 61 84 85

© Document établi par le Centre national du Théâtre. Pour toute utilisation de ce travail, merci de signaler votre source.

www.cnt.fr >

Engagement

• **Place des artistes : Magyd CHERFI, Robin ORLIN, Alain TIMAR, Nicolas VERCKEN**

in : [NECTART](#), Nø 1, p.24-30, 1/6/2015.

• **Entretien : Isabelle BARBÉRIS : «La figure subversive de l'artiste s'efface.»** / BARBERIS, Isabelle

in : [SCENE \[LA\]](#), Nø 75, p.22-25, 1/12/2014.

• **Dossier : Jouer dans la cité**

in : [JEU](#), Nø 139, p.64-135, 1/6/2011.

Téléchargez [les PDF](#).

• **Dossier : L'engagement artistique, les formes au combat**

in : [INTER ACTES-IE](#), Nø 20, p.5-21, 1/3/2008.

Téléchargez [le PDF](#).

● **Parole engagée [La], l'artiste et l'institution** / MALAVIA, Marcos & ROLAND, Muriel. -Paris :

L'Amandier, 1/10/2007. - 76 p. - [Festival Auteurs en Acte]

Présentation [en ligne](#).

[@Aller plus loin](#) ou retour au [mur de tags](#)

Condition socio-économique

• **Dossier : Théâtre en travail : Mutations des métiers du spectacle (toujours) vivant** / POIRSON,

Martial & WALLON, Emmanuel

in : [THEATRE / PUBLIC](#), Nø 217, 144 p., 1/6/2015.

● **En finir avec les idées fausses sur les professionnels du spectacle** / EDIN, Vincent. -Ivry-sur-Seine :

L'Atelier, 28/6/2015. -160 p. - [En finir avec les idées fausses...]

Présentation [en ligne](#).

• **Dossier : Vies et statuts de l'artiste** / PIGNOT, Lisa ~ SAEZ, Jean-Pierre

in : [OBSERVATOIRE \[L'\]](#), Nø 44, p.7-77, 21/7/2014.

● **Collectifs dans les arts vivants depuis 1980** / DOYON, Raphaëlle & FREIXE, Guy. -Lavérune (34) :

L'Entretiens, 1/4/2014. - 320 p. - [Les points dans les poches].

Présentation [en ligne](#).

• **Dossier : Profession artiste** / MENGER, Pierre-Michel ~ PLANSON, Cyrille & BIGOT, Pascale &

COIGNAC, Anaïs & DAMBRE, Nicolas & JOUBERT, Marie-Agnès & QUENTIN, Anne

in : [SCENE \[LA\]](#), Nø 67, p.83-95, 1/12/2012.

● **Artistes du spectacle vivant, comment vivez-vous les évolutions de votre pratique artistique ? :**

Principaux résultats de l'enquête 2010 / RIVERA, Lucile & COLIN, Bruno. - France. Paris. Association

Opale. Culture et Proximité. -Paris : Association Opale. CNAR-Culture, 1/1/2011. - 24 p.

Présentation [en ligne](#).

Autres pistes sites :

[SYNAVI](#) ; [OPALE](#) ; [SYNDICAT NATIONAL DES ENTREPRISES CULTURELLES ET ARTISTIQUES \[SYNDEAC\]](#) ; [OBSERVATOIRE MONDIAL SUR LA CONDITION SOCIALE DE L'ARTISTE](#) ; [SYNDICAT FRANCAIS DES ARTISTES-INTERPRETES \[SFA\]](#) ...

@[Aller plus loin](#) ou retour au [mur de tags](#)

Rémunération

● **Intermittents du spectacle [Les]** / CHHUM, Frédéric ~ COLOMBO, Camille. -Paris : LexisNexis, 1/2/2013. - 282 p. - [Carré Droit]
Présentation [en ligne](#).

● **Artiste [L'] ? : Un entrepreneur ?**. -Belgique. Bruxelles. Bureau d'études de SMartBe Association professionnelle des métiers de la création asbl. -Belgique ; Bruxelles : Les Impressions nouvelles, 1/1/2011. - 395 p. - [Hors collection]
Présentation [en ligne](#).

● **Artiste-entreprise [L']** / GREFFE, Xavier. -Paris : Dalloz, 31/10/2012. - 254 p. - [Hors collection]
Présentation [en ligne](#).

● **Culture [La] : À quel prix ?** / PFLIEGER, Sylvie. -Paris : Ellipse, 25/8/2011. - 192 p. - [La France de demain]
Présentation [en ligne](#).

● **Travail artistique et économie de la création : protection, valorisation, régulation : actes des 2èmes journées de la culture** / LABADIE, Francine & ROUET, François. - France. Ministère de la culture et de la communication. Département des Etudes, de la Prospective et des statistiques. -Paris : Documentation Française ; Département des Etudes, de la Prospective et des Statistiques, 1/9/2008. - 250 p. - [Questions de culture]
Présentation [en ligne](#).

@[Aller plus loin](#) ou retour au [mur de tags](#)

ARTISTE INTERVENANT

● **Artiste intervenant, réalités et complexités du travail de l'artiste [L']** : journée du 29 novembre 2010, 1/1/2012. - 54 p. - France. Rhône-Alpes. La Nacre et Art Vif [Association pour la mise en réseau des professionnels et des compagnies du spectacle vivant en Rhône-Alpes]
Demandez le PDF [au CnT](#).

● **Artiste pluriel [L'] : Démultiplier l'activité pour vivre de son art** / BUREAU, Marie-Christine & PERRENOUD, Marc & SHAPIRO, Roberta. -Villeneuve d'Ascq : Presses Universitaires du Septentrion, 1/1/2009. - 104 p. - [Le regard sociologique]
Présentation [en ligne](#).

● **Formateurs de formateurs et l'initiation théâtrale des jeunes [Les]** / DELDIME, Roger. - Belgique. Théâtre de la Montagne Magique. -Carnières ; Belgique : Lansman, 1/5/2008. - 48 p. - [[Questions de théâtre](#)], 14.

et de nombreux autres titres issus de la collection [[Questions de théâtre](#)] éditée par les éditions chez Lansman et dirigée par Roger DELDIME disparu en juin dernier, qui mena, à la direction du Théâtre de la Montagne Magique en Belgique, une action totalement engagée à favoriser la rencontre avec le théâtre tant pour les enfants que pour les enseignants. Hommage.

Autres pistes sites :

[DEVELOPPEMENT CULTUREL \[MCC\] ...](#)

@[Aller plus loin](#) ou retour au [mur de tags](#)

Résidence

● **Cartable d'Europe : approche du concept d'évaluation en éducation artistique à partir de résidences d'artistes à l'école** / BOLZE, Christine & COLASSE, Sarah. - France. Lyon. Enfance, Art et Langage et Belgique [EAL]. Strépy-Bracquegnies. Centre Dramatique de Wallonie pour l'Enfance et la Jeunesse [CDWEL]. -France [Lyon] ; Belgique [Strépy-Bracquegnies] : Caisse des écoles de la Ville de Lyon : CDWEJ, 1/5/2013. - 64 p. - [[Cartable d'Europe](#)]
Consultation .

Cartable d'Europe est aussi un blogue qui propose de la ressource [en ligne](#).

• **Dossier : Les métiers du spectacle vivant : Troisième partie : Les artistes-enseignants** / GENTET-RAVASCO, Elisabeth
in : [ATELIER THEATRE](#), N° 48, p.17-29, 21/9/2012.

● **Comment accueillir un auteur ? de la dédicace à la résidence : résidence ; lecture ; séjour ; table ronde ; atelier ; performance ; animation ; conférence ; rencontre ; débat ; signature ; stage ; auteur associé** / DISSEZ, Yann. -France: Écla Aquitaine : le CRL Bourgogne : Livre et Lecture en Bretagne : Ciclic : Le MOTif : le CRL en Limousin : le CRL de Lorraine : le CRL de Basse-Normandie : l'ARL Haute-Normandie : le CRL Pays de la Loire : l'Arald : la Fill, 1/3/2012. - 48 p.
Téléchargez [le PDF](#).

● **Charte nationale : la dimension éducative et pédagogique des résidences d'artistes**. - FRANCE. Ministère de l'Éducation nationale, FRANCE. Ministère de la Culture et de la Communication, FRANCE. Ministère de l'alimentation, de l'agriculture et de la pêche. -Paris : Ministère de l'Éducation nationale, Ministère de la Culture et de la Communication, Ministère de l'alimentation, de l'agriculture et de la pêche, 5/3/2010. - 4 p.
Consultation [en ligne](#).

● **Des artistes à l'école maternelle** / KERLAN, Alain. - France. Lyon. Centre enfance art et langages. -Lyon : Scérèn CNDP : CRDP Lyon, 1/10/2005. - 190 p. - [Professeur aujourd'hui : Premier degré]
Présentation [en ligne](#).

Autre piste site :

[ENFANCE ART ET LANGAGES](#)

@[Aller plus loin](#) ou retour au [mur de tags](#)

EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE (EAC)

Démocratisation culturelle

• *Inventer pour l'enfance et la jeunesse : créer, c'est partager*

in : [STRADDA](#), Nø 32, 64 p., 1/7/2014.

● *S'élever d'urgence !* / RENUCCI, Robin & STIEGLER, Bernard ~ FOURREAU, Eric : L'Attribut, 1/6/2014. - 112 p. - [L'adresse à l'autre]

Présentation [en ligne](#).

● *Éducation artistique, l'éternel retour ? Une ambition nationale à l'épreuve des territoires* /

BORDEAUX, Marie-Christine & DESCHAMPS, François. - Toulouse : L'Attribut, 1/7/2013 . - 176 p. - [La Culture en Questions]

Présentation [en ligne](#).

et de nombreux autres titres issus de la collection [[La culture en questions](#)] éditée par les éditions de L'Attribut et souvent augmentés sur le site de l'éditeur de dossiers documentaires complémentaires.

• *Dossier : Éducation artistique et culturelle : pour une politique durable* / PIGNOT, Lisa & SAEZ, Jean-Pierre

in : [OBSERVATOIRE \[L'\]](#), Nø 42, p.9-101, 21/6/2013.

● *Art pour l'art [L'] ? : L'impact de l'éducation artistique* / WINNER, Ellen & GOLDSTEIN, Thalia R & VINCENT-LANCRIN, Stephan. - Centre pour la recherche et l'innovation dans l'enseignement : OCDE, 21/3/2014. - 304 p.

Présentation [en ligne](#).

Autres pistes sites :

[CANOPEEA](#) ; [L'OIZEAU RARE](#) ;...

@[Aller plus loin](#) ou retour au [mur de tags](#)

Théâtre

● **À l'école du théâtre** / BINEAU, Nathalie & BINEAU, Yannick. -Paris : Cahiers pédagogiques, 1/2/2015. - p.10-57 - [Les Cahiers pédagogiques], 519.

Présentation [en ligne](#).

● **Enfant debout [L'] : pratiques artistiques et coopération à l'école : Quel théâtre?** - France. Paris. Groupe national théâtre de l'OCCE. -Reims : Scérén : CRDP de Champagne-Ardenne, 1/1/2008. - 174 p. - [Repères pour agir Premier degré]

Présentation [en ligne](#).

● **Théâtre, éducation jeunes publics : un combat... peut en cacher deux autres** / CARASSO, Jean-Gabriel ~ ABIRACHED, Robert. -Carnières-Morlanwelz ; Belgique : Lansman, 1/1/2000. - 115 p. - [Regards singuliers], 1.

Présentation [en ligne](#).

Autres sites pistes :

[ASSOCIATION NATIONALE DE RECHERCHE ET D'ACTION THÉÂTRALE \[ANRAT\]](#) ; [THEATRE COOPERATIF ; EDUSCOL](#) ; [ANPAD](#) ...

[@Aller plus loin](#) ou retour au [mur de tags](#)

Etat et EAC

● **Pour une politique de développement du spectacle vivant : l'éducation artistique et culturelle tout au long de la vie** / GIBAUT, Claire. - France. Conseil économique, social et environnemental. Section de l'éducation, de la culture et de la communication. - Paris : Journaux officiels, 1/10/2013. - 162 p. - [Journal officiel de la République française : avis et rapports du Conseil économique, social et environnemental]

Téléchargez [le PDF](#).

● **Consultation sur l'éducation artistique et culturelle «Pour un accès de tous les jeunes à l'art et à la culture»** / DESPLECHIN, Marie & BOUET, Jérôme ~ LAMBOLEY, Claire. - France. Ministère de la culture et de la communication. Inspection générale des affaires culturelles. -Paris : Ministère de la culture et de la communication, 1/1/2013. - 34 p.

Téléchargez [le PDF](#).

● **Enseignement des disciplines artistiques à l'école [L']** / BICHAT, Jean-Marcel. - France. Conseil économique et social. -Paris : Journaux officiels, 18/2/2004. - 261 p. - [Avis et rapports du Conseil économique et social], 04-2004.

Téléchargez [le PDF](#).

Autres pistes sites :

[EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE \[MCC\]](#) ; [EDUCATION NATIONALE](#) ; [EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE - PORTAIL INTERMINISTERIEL](#) ; [UNESCO - LIENS POUR L'EDUCATION ET L'ART](#) ...

[@Aller plus loin](#) ou retour au [mur de tags](#)

Ecole du spectateur

● ***Théâtre & jeunes spectateurs : itinéraires, enjeux et questions artistiques*** - France. Paris. Association du théâtre pour l'enfance et la jeunesse [ATEJ]. -Carnières Morlanwelz [Belgique] : Lansman, 1/2/2013. - 121 p.
Présentation [en ligne](#).

● ***Tous au théâtre ! Guide du professeur*** / CHESNEL, Emmanuelle & EVENARD, Isabelle & GRISEL, Daniel. - France. Région Basse Normandie. Centre régional de documentation pédagogique de l'académie de Caen. -Caen : Centre régional de documentation pédagogique, 1/8/2012. - 171 p.
Présentation [en ligne](#).

● ***Parcours «À la découverte des arts de la scène» : Dossier enseignant*** - France. Département de la Gironde. Institut Départemental du Développement Artistique et Culturel [IDDAC]. -Le Bouscat : IDDAC, 1/3/2012. - 68 p.
Téléchargez le [PDF](#).

● ***Accompagner l'enfant dans sa découverte du spectacle*** / PLANSON, Cyrille. -Nantes : Millénaire Presse, 1/4/2008. - 193 p.
Présentation [en ligne](#).

[@Aller plus loin](#) ou retour au [mur de tags](#)

Ateliers

● ***Théâtre jeune public [Le] : dans les livres, mais pas que***. - France. Orléans. Centre de Recherche et d'Information sur la Littérature pour la Jeunesse. - Orléans : CRILJ, 1/12/2014 . - 151 p. - [Les Cahiers du CRILJ], 6.
Présentation [en ligne](#).

● ***Écrire du théâtre pour être joué par des jeunes*** / CONTAMIN, Laurent & DESPEZELLE-PERARDEL, Laurence & DUQUE, Regis. - Carnières Morlanweltz : Lansman Promotion Théâtre, 1/1/2011 . - 60 p. - [Rebonds], 4.
Présentation [en ligne](#).

● ***Dramaturgies de l'atelier-théâtre : de la mise en jeu à la représentation*** / GROSJEAN, Bernard. -Carnières-Morlanwelz [Belgique] : Lansman Editeur : Promotion théâtre, 1/5/2009. - 141 p.
Présentation [en ligne](#).

Autres pistes sites :

[L'AGAPANTE](#) ; [THEATRE-ENFANTS](#) ; [BELLE SAISON \[LA\]](#) ; [ECRIVAINS ASSOCIES DU THEATRE \[EAT\]](#) ...

[@Aller plus loin](#) ou retour au [mur de tags](#)

Expériences

- **Un collège saisi par les arts : Essai sur une expérimentation de classe artistique** / KERLAN, Alain. -Toulouse : L'Attribut, 1/7/2015. - 128 p.
Présentation [en ligne](#).
- **Atelier d'écriture et de jeu du théâtre national de la colline [L'] : Le lien social à travers l'art théâtral** / PFLIEGER, Sylvie. - Paris : L'Harmattan, 1/12/2013 . - 147 p.
- **11 rendez-vous en compagnie de Robin Renucci** / RENUCCI, Robin & TISON-DEIMAT, Katell. -Arles : Actes Sud ; ANRAT, 1/1/2005. - 64 p. - [Les ateliers de théâtre], 1.
et tous les titres issus de la collection dirigée par l'ANRAT [[Les ateliers de théâtre](#)] et éditée par Actes Sud.
- **Homère et Shakespeare en banlieue** / HUMIERES, Augustin D'~ VAN RENTERGHEM, Marion. -Paris : Grasset, 1/8/2009. - 208 p. - [Documents Français]
Présentation [en ligne](#).
- **Un théâtre & des adolescents** / GAL, Jean-Claude. -Clermont-Ferrand : Presses universitaires Blaise Pascal, 1/8/2006. - 191 p. - [Parcours pluriels]
Présentation [en ligne](#).

[@Aller plus loin](#) ou retour au [mur de tags](#)

THEATRE D'INTERVENTION

- **Ces canards qui volaient contre le vent : Armand Gatti à Saint-Nazaire : septembre 1976-février 1977** / GATTI, Armand ~ KRAVETZ, Marc & SEONNET, Michel & PLIOUCHTCH, Leonid & DURUPT, Gilles. -Saint-Nazaire : MEET Maison des écrivains et des traducteurs de Saint-Nazaire, 1/11/2009. - 317 p.
Présentation [en ligne](#).
- **Théâtre-Action : de 1996 à 2006 : Théâtre(s) en résistance(s)** / BIOT, Paul. - Belgique. Centre du Théâtre Action. -Cuesmes : Belgique : Cerisier, 1/10/2006. - 428 p.
Présentation [en ligne](#).
- **20 ans de Festival de Théâtre Européen : de l'Atlantique à l'Oural** / SCANT, Renata ~ ABIRACHED, Robert. - Grenoble : Presses universitaires de Grenoble, 1/1/2004. - 238 p.
Présentation [en ligne](#).

Autres pistes sites :

[PAROLE ERRANTE \[LA\]](#) ; [MOUVEMENT DU THEATRE-ACTION ...](#)

[@Aller plus loin](#) ou retour au [mur de tags](#)

THEATRE POLITIQUE

● **Cités du théâtre politique en France depuis 1989 [Les]** / HAMIDI-KIM, Bérénice. -Montpellier : L'entretemps, 1/4/2013. - 512 p. - [Champ théâtral]
Présentation [en ligne](#).

• **Pouvoir et théâtre : Pouvoir du théâtre** / BENOIN, Daniel & SEMPRUN, Jorge~ ESTROSI, Christian & CIOTTI, Eric
in : DU THEATRE [LA REVUE], Hors-Série Nø 17, 271 p., 1/6/2009.

● **Une histoire du spectacle militant : Théâtre et cinéma militants [1966-1981]** / BIET, Christian & NEVEUX, Olivier. -Vic la Gardiole : L'Entretemps, 1/10/2007. - 463 p. - [Théâtre et Cinéma]
Présentation [en ligne](#).

• **Retour à un théâtre politique ?** /CASSIERS, Guy & MROUE, Rabih & SANEH, Lina & VINAVER, Michel & SCHIARETTI, Christian ~ ARVERS, Fabienne & BOUTEILLET, Maïa & GAYOT, Joelle & BOIRON, Chantal
in : [UBU SCENES D'EUROPE EUROPEAN STAGES](#), Nø 42, p.14-54, 1/5/2008.

● **Théâtres en lutte : Le théâtre militant en France des années 1960 à nos jours** / NEVEUX, Olivier.
-Paris : La Découverte, 1/2/2007. - 321 p.
Présentation [en ligne](#).

Autre piste site :

[GROUPE THEATRE\[S\] POLITIQUE\[S\] ...](#)

@[Aller plus loin](#) ou retour au [mur de tags](#)

THEATRE-FORUM

● **Théâtre de l'opprimé** / BOAL, Augusto. -Paris : la Découverte, 1/1/2007. - 207 p. - [Essais]
Présentation [en ligne](#).

● **Jouer le conflit : Pratiques de théâtre-forum** / GUERRE, Yves. -Paris : L'Harmattan, 1/6/2006. - 220 p. - [Savoir et formation]
Présentation [en ligne](#).

@[Aller plus loin](#) ou retour au [mur de tags](#)

ACTION ARTISTIQUE

- **Médiations culturelles artistiques [Les] : Quels processus d'intégration et de socialisation ?/**

MONTANDON, Frédérique & PÉREZ-ROUX, Thérèse. - Paris : L'Harmattan, 1/8/2014 . - 270 p. - [Logiques sociales]

Présentation [en ligne](#).

- **Pratiques artistiques et intervention sociale /** WARD, John. -Paris : Érès, 1/1/2014 . -

Vol. p.7-206 - [Vie sociale], 5.

Présentation [en ligne](#).

- **Médiation artistique en travail social [La] : Enjeux et pratiques en atelier d'expression et de**

création / LOSER, FRANCIS. - Genève [Suisse] : IES Editions, 14/3/2011 . - 272 p. - [Centre de recherche sociale], 7.

Présentation [en ligne](#).

- **Dossier : L'art en actions /** ADOLPHE, Jean-Marc

in : [MOUVEMENT](#), Nø 58, p.86-110, 1/1/2011.

- **Hors-champs de l'art [Les] : Psychiatrie, prisons, quelles actions artistiques ?.** - France. Pôle de

ressources art et société de Cassandre/Horschamp. -Paris : Noÿs - Cassandre/Horschamp, 1/3/2007. - 278 p. - [L'art en difficultés]

Présentation [en ligne](#).

- **Marginalités et théâtres : pouvoir, spectateurs et dramaturgie /** JOUANNY, Sylvie. -Paris : Nizet,

1/1/2003. - 190 p.

Autres pistes sites :

[DEVELOPPEMENT CULTUREL \[MCC\]](#) ; [CULTURE & DEMOCRATIE](#) ; [APPROCHES CULTURE\(S\) ET TERRITOIRES](#) ; [DAJA](#) ; [COFAC](#) ; [HORS CHAMP](#) ...

@[Aller plus loin](#) ou retour au [mur de tags](#)

Diversité

- **Un nouveau référentiel pour la culture ? : Pour une économie coopérative de la diversité culturelle /**

HENRY, Philippe. - Toulouse : Éditions de L'attribut, 1/1/2014 . - 256 p. - [La culture en questions]

Présentation [en ligne](#).

- **Dossier : Communauté (et autres chimères) /** NEVEUX, Olivier

in : [CASSANDRE HORSCHAMP](#), Nø 95, p.5-35, 21/9/2013.

- **Rencontre interculturelle autour de pratiques théâtrales = Theaterspielen als Chance in der Interkulturellen Begegnung = An intercultural meeting through applied theatre /** ADEN, Joëlle. -

France. Paris. ANRAT. - Allemagne : Uckerland : Schibi-Verlag, 1/9/2010 . - 124 p.

Présentation [en ligne](#).

● **Autour de l'écrit, des expériences engagées avec les habitants : retranscription du séminaire européen, réseau Banlieues d'Europe en partenariat avec la ville de Marseille, à l'Alcazar, 30 avril 2010** / HURSTEL, Jean. - France. Lyon. Banlieues d'Europe. - Lyon : Banlieues d'Europe, 30/4/2010. - 77 p.

Téléchargez le [PDF](#).

● **Théâtre et Immigration : recherche prospective** / CHAMPY, Romain & KATZ, Serge. - Paris, 1/11/2008. - 36 p.

Présentation [en ligne](#).

● **Artiste dans le champ des patrimoines et des parcours migratoires [L'] : Échanges autour des productions, identités, parcours et mémoire. Actes séminaire du 15/12/2003** / QUENTIN, Anne. - France. Région Provence Alpes Côte d'Azur. Direction Régionale des Affaires Culturelles et Fonds d'Action Sociale et de Soutien pour l'Intégration et la Lutte contre les Discriminations. -Marseille : Tecknicité, 1/1/2004. - 63 p. - Identités, Parcours & Mémoire.

Demandez le PDF [au CnT](#).

Autres pistes sites :

[CULTURE DIVERSITE ROND POINT ; GENERIQUES ; CITE NATIONALE DE L'HISTOIRE DE L'IMMIGRATION ; DROITS CULTURELS ...](#)

[@Aller plus loin](#) ou retour au [mur de tags](#)

Art thérapie

● **Art-thérapie [L']** / KLEIN, Jean-Pierre. -Paris : PUF Presses Universitaires de France, 1/5/2008. - 127 p. - [Que sais-je ?], 3137.

Présentation [en ligne](#).

● **Artiste intervenant en milieu de soin : Rapport des deux journées de rencontres et de réflexion organisées par le Réseau Art et Santé, coordonné par Culture et Démocratie asbl, les 25 et 26 janvier 2010**. - Belgique. Réseau Art et Santé. -Belgique : Culture et démocratie, 1/2/2010. - 31 p.

Téléchargez le [PDF](#).

Autre piste site :

[ART ET THERAPIE ...](#)

[@Aller plus loin](#) ou retour au [mur de tags](#)

Arts dans les prisons

● **Culture en milieu pénitentiaire : Bibliographie sélective**. - France. Agen. ENAP (école nationale d'administration pénitentiaire) ENAP, Département Ressources documentaires, Edition-diffusion/ Unité médiathèque. -Agen : ENAP, 19/11/2013. - 7 p.

Téléchargez le [PDF](#).

• **Une semaine en prison** / BLISSON, Cathy
in : [MOUVEMENT](#), N° 71, p.22-27, 1/11/2013.

● **Des aventures culturelles : Guide pratique des actions culturelles et artistiques pour les mineurs sous protection judiciaire** : Cultures, publics et territoires, 1/1/2010. - 99 p.
Consultation [en ligne](#).

Autres pistes sites :

[CULTURES PUBLICS ET TERRITOIRES ...](#)

[@Aller plus loin](#) ou retour au [mur de tags](#)

Arts et handicaps

● **Sur les ailes du temps : Mettre en scène le troisième âge : Récit d'une aventure** / COLIN, Vincent.
-Paris : L'Harmattan, 1/8/2006. - 77 p.
Présentation [en ligne](#).

● **Pratiques artistiques et handicap. Actes du colloque organisé à Strasbourg le 7 octobre 2004.** -
France. Ministère de la Culture et de la Communication. DDAI et DRAC Alsace & France. Strasbourg.
Université March Bloch. -Strasbourg : France. Alsace. Ministère de la culture. Direction régionales des
affaires culturelles, 1/11/2006. - 62 p.
Demandez le PDF [au CnT](#).

Autres pistes sites :

[ART PRIME](#) ; [PERSONA TRES GRATA](#) ; [C.E.M.A.FOR.RE](#) ; [CULTURE ET HANDICAP \[MCC\]](#) ;
[INTERNATIONAL VISUAL THEATRE \[IVT\]](#) ...

[@Aller plus loin](#) ou retour au [mur de tags](#)

SPECT'ACTEURS

● **Spectateur et politique : D'une conception crépusculaire à une conception affirmative de la culture ?** / RUBY, Christian. - Bruxelles : La Lettre volée, 1/1/2015. - 190 p. - [Essais]
Présentation [en ligne](#).

● **Théâtre et ses publics [Le] : la création partagée : Colloque de Liège, Belgique, 26-29 septembre 2013** / DELHALLE, Nancy. - Belgique. Liège. Théâtre de la Place et Université de Liège. -Besançon : Les Solitaires Intempestifs, 24/6/2013. - 480 p. - [Du Désavantage du vent]
Présentation [en ligne](#).

● **In situ/n Cité : Projets artistiques participatifs dans l'espace public (Dans le cadre du chantier Politique de la ville & Culture** / MORANT, Alix ~ GUILLOT, Gentiane. -Paris : Hors Les Murs, 1/1/2013. - 56 p. - [Memento], 6.
Présentation [en ligne](#).

● **De la rébellion à la résistance : Les Amis du Théâtre Populaire à l'heure des choix** / DURAND, Jacques Olivier ~ PY, Olivier. -Besançon : Les Solitaires Intempestifs, 6/6/2012. - 128 p. - [Du Désavantage du vent]
Présentation [en ligne](#).

● **Projets culturels et participation citoyenne : Le rôle de la médiation et de l'animation en question** / LIOT, Françoise. -Paris : L'Harmattan, 1/10/2010. - 228 p. - [Animation et Territoires : Sociologie]
Présentation [en ligne](#).

• **Dossier : Il n'y a pas de public spécifique** / BORDEAUX, Marie-Christine & PIGNOT, Lisa
in : [OBSERVATOIRE \[L'\]](#), Nø 32, p.19-65, 1/9/2007.

Autre piste site :

[AMACCA...](#)

@Aller plus loin ou retour au **[mur de tags](#)**

ARTISTES EN TERRITOIRES

Espaces publics

• **Dossier : Les nouvelles géographies culturelles** / BLISSON, Cathy & DAMPNE, Christiane & DUTHUIT, Dominique & DREYFUS, Emmanuelle & LASSUS, Valérie & PIGNOT, Lisa & SAEZ, Jean-Pierre ~ GONON, Anne. - France. Grenoble. Observatoire des Politiques Culturelles.
in : [STRADDA](#), Nø 23, p.12-29, 1/1/2012.

Hors Les Murs anime et coordonne la [Mission Nationale pour l'Art et la Culture dans l'Espace Public \(MNACEP\)](#) lancée en avril 2014. Elle a pour but de croiser les approches et les métiers de la création dans le cadre de l'espace public.

• **Art d'être ensemble [L']**

in : [MOUVEMENT](#), Cahier spécial Nø 52, 25 p., 1/7/2009.

Demandez le PDF [au CnT](#).

● **Arts en espace public [Les] : la création contemporaine comme outil**. - Circostrada Network : Hors Les Murs [HLM], 1/9/2008. - 30 p.

Demandez le PDF [au CnT](#).

@Aller plus loin ou retour au **[mur de tags](#)**

Milieus urbains

• *Sens des quartiers créatifs [Le]* / ADOLPHE, Jean-Marc

in : [MOUVEMENT](#), Cahier spécial attaché au N° 72, 48 p., 1/1/2014.

• *Dossier : La participation des habitants à la vie artistique et culturelle* / BORDEAUX, Marie-Christine & LIOT, Françoise

in : [OBSERVATOIRE \[L\]](#), N° 40, p.7-77, 21/6/2012.

● *Publication : QuARTier : Les projets participatifs au coeur de la [politique de la] ville* / GAZEAU, Sébastien. - France. Initiative d'ARTfactories/AutrepART(s). - Paris : ARTfactories/AutrepART(s), 1/2/2012. - 51 p.

Présentation [en ligne](#).

● *Démarches artistiques partagées #1 : des processus culturels plus démocratiques ?* / HENRY, Philippe. -Paris : ARTfactories/Autre(s)pARTs, 1/11/2011. - 15 p.

Téléchargez [le PDF](#).

• *Dossier : Ville créative [La] : concept marketing ou utopie mobilisatrice ?* / PIGNOT, Lisa & SAEZ, Jean-Pierre

in : [OBSERVATOIRE \[L\]](#), N° 36, p.23-82, 21/12/2009.

• « *Repenser la ville, le travail, la scène* » / BLANQUART, Paul & CLOT, Yves ~ ROMEAS, Nicolas

in : [CASSANDRE HORSCHAMP](#), N° 76, p.4-57, 1/1/2009.

Autres pistes sites :

[CULTURES EN VILLE](#) ; [BANLIEUES D'EUROPE](#) (Initié par Jean HURSTEL à partir des bassins houillers de Lorraine, cet organisme pionnier et référent sur l'art et la culture dans les quartiers, moteur de réseaux vient de fermer. Une mine d'information à sauvegarder. Hommage à son équipe.) ...

[@Aller plus loin](#) ou retour au [mur de tags](#)

Milieus ruraux

● *Bonheur est-il dans le pré [Le] ? : Compte rendu des ChalonBrunchstorming : Rencontres professionnelles organisées les 20 et 21 juillet 2012 dans le cadre du chantier «Artistes en milieu rural»* / MEYER, Anne. - France. Paris. HorsLesMurs. -Paris : HorsLesMurs, 1/10/2012. - 32 p. - [Rencontres professionnelles HLM]

Téléchargez [le PDF](#).

Hors Les Murs a initié un chantier proposant d'ouvrir le débat autour de la question de l'artiste exerçant en milieu rural. Il mes et partage les réflexions qui en découlent sur son site dans sa rubrique [Artistes en milieu rural](#).

● *Culture dans les parcs naturels régionaux. Abandon ou renouveau ? [La] : Les pratiques culturelles des Parcs naturels régionaux* / GOUAILLE, Loriane ~ SANAA, Nicolas. - France. Paris. Fédération des parcs naturels régionaux de France, 1/12/2010. - 39 p.

Téléchargez [le PDF](#).

● **Portrait de l'artiste en passeur de territoire : Journée technique du mardi 13 octobre 2009 au Parc naturel régional des Landes de Gascogne** / SANAA, Nicolas. - France. Paris. Fédération des Parcs naturels régionaux de France, 1/7/2010. - 47 p.
Téléchargez [le PDF](#).

Autre piste site :

[ESCALES](#) ; [CONFEDERATION NATIONALE DES FOYERS RURAUX](#) ;...

@[Aller plus loin](#) ou retour au [mur de tags](#)

Collectivités territoriales

• *Regards croisés sur l'initiative artistique sur les territoires : Volet 2 : Artistes, lieux, collectivités, comment les initiatives forgent-elles les territoires ?* / THURIOT, Fabrice & DEMEY, Eric
in : [MANIP](#), Nø 36, p.13-16, 1/10/2013.

• *Culture et territoires : Vers de nouvelles coopérations des acteurs artistiques et culturels* / PIGNOT, Lisa & QUILLES, Jean-Pascal. -Sarrant : Grenoble : Librairie des Territoires ; Observatoire des Politiques Culturelles [OPC], 1/9/2013.
Présentation [en ligne](#).

• *Note de la FNCC sur l'éducation artistique et culturelle : Contribution à la Consultation nationale sur l'éducation artistique et culturelle : «Pour un accès de tous les jeunes à l'art et à la culture»*. - France. Saint-Etienne. FNCC.
in : [ECHANGES FNCC](#), Nø 97, 8 p., 30/11/2012.
Consultation [en ligne](#).

• *Dossier : Indépendance, autonomie, quelles possibilités pour les acteurs culturels ?*
in : [INTER ACTES-IE](#), Nø 21, p.4-49, 1/10/2011.
Téléchargez [le PDF](#).

• *Enquête : Mission Repérage(s), un artiste, un élu, l'union libre* / LE FLOC'H, Maud & CHAUDOIR, Philippe
in : [STRADDA](#), Nø 2 ; p.15-21, 1/10/2006.

Autres pistes sites :

[OBSERVATOIRE DES POLITIQUES CULTURELLES \[OPC\]](#) ; [FEDERATION NATIONALE DES COLLECTIVITES TERRITORIALES POUR LA CULTURE \[FNCC\]](#) ; [ARTS VIVANTS ET DEPARTEMENTS](#) ; [PLATE-FORME INTERRÉGIONALE](#) ...

@[Aller plus loin](#) ou retour au [mur de tags](#)

Lieux de théâtre

● **Des actes, Une année de débat 2014/2015**. - France. Paris. SYNDEAC [Syndicat national des entreprises artistiques et culturelles]. -Paris : Syndeac, 1/7/2015. - 129 p.
Téléchargez [le PDF](#).

● **Friches Industrielles : Un monde culturel européen en mutation** / RAFFIN, Fabrice. -Paris : L'Harmattan, 1/11/2013. - 306 p. - [Logiques Sociales]
Présentation [en ligne](#).

• **Réinventer des lieux de création ?**

in : [OUTRESCENE](#), N° 14, 144 p., 16/5/2013.

● **IN VIVO : Lieux d'expérimentations du spectacle vivant** / GAZEAU, Sébastien & KAHN, Frédéric ~ FILLIPPETTI, Aurélie. - France. Paris. ARTfactories/Autre(s)pARTs. -Vénissieux : La Passe du Vent, 1/5/2013. - 128 p. - [Politiques culturelles et territoires]
Présentation [en ligne](#).

● **Projets de lieu, projets de territoire... Vers un renouvellement du rapport à la population, aux associations, aux élus ?** / DESERT, Bruno. - France. Epinay. Office Régional Culturel Champagne Ardenne. -Epinay : ORCCA, 17/6/2009. - 41 p.
Téléchargez [le PDF](#).

● **Actions pilotes en matière d'éducation artistique et culturelle dans les établissements nationaux du ministère de la culture** / LAURET, Jean-Marc & COHEN, Olivia-Jeanne. -Paris : France. Ministère de la Culture et de la Communication, 1/6/2009. - 109 p.
Téléchargez [le PDF](#).

Autres pistes sites

[ARTFACTORIES](#) ; [ACTES-IF](#) ...

[@Aller plus loin](#) ou retour au [mur de tags](#)

Merci !!!

@Vos remarques ou retour au **mur de tags**



Le Centre national du Théâtre
Information et conseil sur le théâtre
contemporain, aides aux auteurs dramatiques

5 pôles : • auteurs • juridique • documentation
• audiovisuel • métiers / formations

Programmation :

Projections-rencontres « Ciné CnT » / Rencontres sur
les écritures contemporaines / Colloques / Rencontres
et ateliers juridiques / Atelier « métier d'acteur »

Publications web :

cnt.fr / scene-juridique.fr



Centre national du Théâtre

134 rue Legendre 75017 Paris – www.cnt.fr

Le CnT est subventionné par le ministère de la Culture et de la Communication
Direction générale de la création artistique (DGCA)

**Centre national
du Théâtre**

