



centre national du théâtre
cnt
www.cnt.asso.fr

2 soirées proposées
par le **Centre national du Théâtre**
dans le cadre du **Centenaire**
Jean-Louis Barrault

« **Jean-Louis Barrault**, de la scène à l'écran » »

Lundis 15 et 22 novembre 2010

Au Centre Wallonie-Bruxelles > 46 rue Quincampoix 75004 Paris

Infos - Rés. indispensable : 01 44 61 84 85 - Entrée libre

Dans le cadre de sa programmation audiovisuelle, le CnT se devait de participer à l'hommage qui est rendu cette année à Jean-Louis Barrault. Ce touche-à-tout génial est bien l'un des fondateurs du théâtre contemporain. Moderne avant l'heure, il a invité à le suivre aussi bien des auteurs, des musiciens, des peintres et des cinéastes. À découvrir lors de **deux projections-rencontres**, un chef-d'œuvre du cinéaste Jean Renoir et un documentaire sur la mythique compagnie Renaud-Barrault.

Lundi 15 novembre > 19h45

Le testament du docteur Cordelier

Un film de **Jean Renoir**

France – 1959 – 95 min

Production : RTF, Sofirad, Compagnie Jean Renoir

Interprétation : Jean-Louis Barrault, Teddy Billis,

Michel Vitold, Jean Topart, Micheline Gary,

Gaston Modot

« *Le testament du docteur Cordelier* est un film expérimental qui résultait de mon travail au théâtre. » Jean Renoir

Maître Joly est stupéfait d'apprendre que son client et ami, le docteur Cordelier, lègue tous ses biens à un inconnu, Opale, un criminel sadique. Cordelier présente Opale comme un patient sur lequel il se livre à des expériences. En effet, cet homme lui est nécessaire pour prouver que l'on peut modifier à volonté le comportement des individus...

La rencontre d'un grand réalisateur, Jean Renoir et d'un grand comédien, Jean-Louis Barrault qui interprète le double rôle d'Opale et du Docteur Cordelier, autour d'un classique du cinéma et de la littérature : *L'Étrange cas du Docteur Jekyll et Mister Hyde*.

**Rencontre avec Philippe Collin,
réalisateur et critique de cinéma**

Lundi 22 novembre > 19h45

Les Renaud-Barrault, bâtisseurs de théâtre

Un documentaire de **Jacques Tréfeuël**

Auteur : Gérard Bonal

France – 1999 – 57 min

Production : Nestor productions, La Sept-Arte,

INA Entreprise, BnF

Raconter l'histoire des Renaud-Barrault, c'est raconter l'histoire d'un demi-siècle de théâtre.

Images d'archives et compagnons de route témoignent de l'histoire du couple, soixante ans d'amour, mais aussi de talent et d'inlassable énergie mise au service du théâtre. Par-delà la carrière de l'un et de l'autre, Gérard Bonal et Jacques Tréfeuël relatent le rôle de fomenteur d'aventures théâtrales exercé par le couple. Jean-Louis Barrault, acteur, écrivain, directeur de compagnie, architecte et découvreur d'auteurs et de pièces de théâtre, a monté plus de 90 spectacles. Pour la première fois, un film documentaire restitue l'aventure éblouissante de ce couple mythique.

**Rencontre avec Gérard Bonal,
journaliste et écrivain**

Les projections ont lieu au Centre Wallonie-Bruxelles

46, rue Quincampoix 75004 Paris. M° Châtelet-les-Halles, Hôtel de Ville, Rambuteau

Réservation indispensable au 01 44 61 84 85

Programmation établie par Jacques Baillon et Cléo Jacque,

Centre national du Théâtre

Le pôle audiovisuel du CnT propose un fonds (vidéos et DVDs)

sur le théâtre contemporain, consultable sur rendez-vous.

Contact : Cléo Jacque, videotheque@cnt.asso.fr – tél : 01 44 61 84 98

CnT - 134 rue Legendre 75017 Paris – Tel : 01 44 61 84 85 – www.cnt.asso.fr

Projections dans le cadre du Mois du Film Documentaire



**CENTENAIRE
JEAN-LOUIS
BARRAULT
1910 - 2010**



**Culture
Documentaire FR**

