



centre national du théâtre  
**cnt**  
[www.cnt.asso.fr](http://www.cnt.asso.fr)

2 soirées proposées  
par le **Centre national du Théâtre**  
dans le cadre du **Centenaire**  
**Jean-Louis Barrault**

# « **Jean-Louis Barrault**, de la scène à l'écran » »

**Lundis 15 et 22 novembre 2010**

Au **Centre Wallonie-Bruxelles** > 46 rue Quincampoix 75004 Paris

Infos - Rés. indispensable : 01 44 61 84 85 - Entrée libre

Dans le cadre de sa programmation audiovisuelle, le CnT se devait de participer à l'hommage qui est rendu cette année à Jean-Louis Barrault. Ce touche-à-tout génial est bien l'un des fondateurs du théâtre contemporain. Moderne avant l'heure, il a invité à le suivre aussi bien des auteurs, des musiciens, des peintres et des cinéastes. À découvrir lors de **deux projections-rencontres**, un chef-d'œuvre du cinéaste Jean Renoir et un documentaire sur la mythique compagnie Renaud-Barrault.

**Lundi 15 novembre > 19h45**

## **Le testament du docteur Cordelier**

Un film de **Jean Renoir**

France – 1959 – 95 min

Production : RTF, Sofirad, Compagnie Jean Renoir

Interprétation : Jean-Louis Barrault, Teddy Billis,

Michel Vitold, Jean Topart, Micheline Gary,

Gaston Modot

« *Le testament du docteur Cordelier* est un film expérimental qui résultait de mon travail au théâtre. » Jean Renoir

Maître Joly est stupéfait d'apprendre que son client et ami, le docteur Cordelier, lègue tous ses biens à un inconnu, Opale, un criminel sadique. Cordelier présente Opale comme un patient sur lequel il se livre à des expériences. En effet, cet homme lui est nécessaire pour prouver que l'on peut modifier à volonté le comportement des individus...

La rencontre d'un grand réalisateur, Jean Renoir et d'un grand comédien, Jean-Louis Barrault qui interprète le double rôle d'Opale et du Docteur Cordelier, autour d'un classique du cinéma et de la littérature : *L'Étrange cas du Docteur Jekyll et Mister Hyde*.

**Rencontre avec Philippe Collin,  
réalisateur et critique de cinéma**

**Lundi 22 novembre > 19h45**

## **Les Renaud-Barrault, bâtisseurs de théâtre**

Un documentaire de **Jacques Tréfouël**

Auteur : Gérard Bonal

France – 1999 – 57 min

Production : Nestor productions, La Sept-Arte,

INA Entreprise, BnF

Raconter l'histoire des Renaud-Barrault, c'est raconter l'histoire d'un demi-siècle de théâtre.

Images d'archives et compagnons de route témoignent de l'histoire du couple, soixante ans d'amour, mais aussi de talent et d'inlassable énergie mise au service du théâtre. Par-delà la carrière de l'un et de l'autre, Gérard Bonal et Jacques Tréfouël relatent le rôle de fomenteur d'aventures théâtrales exercé par le couple. Jean-Louis Barrault, acteur, écrivain, directeur de compagnie, architecte et découvreur d'auteurs et de pièces de théâtre, a monté plus de 90 spectacles. Pour la première fois, un film documentaire restitue l'aventure éblouissante de ce couple mythique.

**Rencontre avec Gérard Bonal,  
journaliste et écrivain**

## **Les projections ont lieu au Centre Wallonie-Bruxelles**

46, rue Quincampoix 75004 Paris. M° Châtelet-les-Halles, Hôtel de Ville, Rambuteau

Réservation indispensable au 01 44 61 84 85

Programmation établie par Jacques Baillon et Cléo Jacque,

**Centre national du Théâtre**

Le pôle audiovisuel du CnT propose un fonds (vidéos et DVDs)

sur le théâtre contemporain, consultable sur rendez-vous.

Contact : Cléo Jacque, [videotheque@cnt.asso.fr](mailto:videotheque@cnt.asso.fr) – tél : 01 44 61 84 98

**CnT** - 134 rue Legendre 75017 Paris – Tel : 01 44 61 84 85 – [www.cnt.asso.fr](http://www.cnt.asso.fr)

Projections dans le cadre du Mois du Film Documentaire



**CENTENAIRE  
JEAN-LOUIS  
BARRAULT  
1910 - 2010**

