

Les prochaines rencontres du CnT

• Rencontre « **Approches du récit dans le théâtre contemporain - Lagarce et après** »

lundi 12 janvier 19h30 à Théâtre Ouvert, Paris.

En partenariat avec Théâtre Ouvert, Centre National des Dramaturgies Contemporaines

Avec : Julie Deliquet, David Léon, Vincent Macaigne (sous réserve), Moreau, Hervé Pierre, Hélène Soulié. **Modératrice :** Joëlle Gayot

• **Ciné CnT, projection-rencontre « Welles in Shakespeare : mon royaume pour un raccord ! »**

mercredi 21 janvier à 20h à la Maison des Auteurs de la SACD

Projection de films *Macbeth*, *Othello*, *Falstaff*... commentés par **Cédric de Veigy**, enseignant-chercheur en histoire de la photographie et du cinéma

• Rencontre « **Le texte de théâtre : structure versus fragment ?** »

lundi 26 janvier à 20h au CnT

Avec : François Berreur, Gabriel Dufay et Christophe Pellet. (Programme en cours)

Modératrice : Joëlle Gayot

Le Centre national du Théâtre

Information et conseil sur le théâtre contemporain, aides aux auteurs dramatiques

5 pôles : • auteurs • juridique • documentation
• audiovisuel (vidéothèque) • métiers / formations

Programmation :

Projections-rencontres / Rencontres sur les écritures contemporaines / Colloques / Rencontres et ateliers juridiques / Ateliers métiers

Publications web : cnt.fr / scene-emploi.fr / scene-juridique.fr

Heures d'ouvertures de la vidéothèque :

Lundi 14 - 18h
Mardi 10 - 13h • 14 - 18h
Mercredi 10 - 13h • 14 - 18h
Jeudi 10 - 13h • 14 - 18h
Vendredi 10 - 13h • 14 - 18h

Contact : Cléo Jacque - Tél. : 01 44 61 84 98
Mail : cleo.jacque@cnt.fr

Centre national du Théâtre

134 rue Legendre 75017 Paris
www.cnt.fr



Le CnT présente,
dans le cadre du cycle de projections-rencontres "Ciné CnT"

"L'acteur dans tous ses états !"

Projection de six courts-métrages

Mercredi 7 décembre à 20h
Maison des Auteurs de la SACD
7 rue Ballu - 75009 Paris



Le CnT est subventionné par le ministère
de la Culture et de la Communication

Ciné CnT #4 :

« L'acteur dans tous ses états ! »

En cette fin d'année, le dernier Ciné CnT a eu envie de vous donner à voir des films courts - un format que nous défendons - et de vous montrer ainsi du cinéma sous toutes ces formes.

Mais au fait qu'est-ce qu'un film court ?

« Un court métrage est un film d'une durée de moins d'une heure. Le film court dispose d'une plus grande liberté de créativité que ce soit dans le fond ou dans la forme. Il est à la fois un lieu d'apprentissage, d'initiation et d'expérimentation. Il est surtout le lieu possible de toutes les rencontres, le terrain privilégié de toutes les convergences avec les autres disciplines artistiques qu'elles soient musicales, théâtrales, chorégraphiques... »
(Jacky Evrard, festival Côté court)

Ce soir, venez voir les comédiens et les différentes facettes de leur métier : des auditions ratées aux plateaux des grands théâtres, des galères des débuts au haut de l'affiche...

Projection : sélection de 6 courts-métrages

Jeudi 15H

Léa Drucker

France/2013/10 min/Mon voisin production
Avec Natalie Beder, Esteban Carvajal Alegria

Le jour où Olga décide de mettre sa jeune carrière de comédienne entre parenthèses pour faire un enfant avec Antoine, son agent lui propose un rendez-vous avec le très grand metteur en scène allemand qui lui a donné envie de faire ce métier.

Acteur

Jocelyn Quivrin

France/2006/12 min/Mandarin cinéma
Avec Elodie Navarre, Eva Darlan, Nathalie Baye, Jean-Pierre Cassel, Laurent Gérard, Jocelyn Quivrin, Alice Taglioni, Cécile Cassel

Une vision du métier d'acteur : est-il possible de passer de l'ombre à la lumière sans perdre son âme ?

La Course Nue

Benoît Forgeard

France/2005/20 min/Ecce Films

Avec Darius, Anne Steffens, Tanguy Pastureau, Habibou Yaffa, Jean-François Riffaud

Accablée par une dette de téléphone, la jeune comédienne Maud Delmas reçoit un appel de son opérateur, en la personne de l'énigmatique Denis Fraise. Il tient à lui faire une proposition.

L'Acteur

Jean-François Laguionie

France/1974/6 min

Dans sa loge, un jeune comédien se maquille en vieillard. Mais sous son masque de jeune homme quel est son véritable visage ?

T'as d' beaux yeux, tu sais

Jean-Pierre Malignon

France/2005/11 min/K3 Films

Avec Vincent Jouan, Johara Farley Jones, Jean-Bernard Feitussi, Marie-Christine Lafosse, Julie Debona, Virginie Ledieu

Dans un théâtre à l'italienne, un metteur en scène et sa directrice de casting font passer une audition pour trouver le premier rôle féminin de leur prochaine pièce : « Les yeux bleus ».

Music For One Apartment and Six Drummers

Ola Simonsson, Johannes Stjärne Nilsson

Suède/2001/9 min/ VOSTF

Six musiciens profitent du départ d'un couple de personnes âgées pour investir leur appartement...

Ciné CnT :

1 fois par mois /1 projection-rencontre organisée par le CnT